SHARP

# LC-32X20E
# LC-37X20E

**TELEWIZOR KOLOROWY LCD**
**LCD SZÍNESTELEVÍZIÓ**
**TELEVIZOR S BAREVNOU LCD OBRAZOVKOU**
**TELEVÍZOR S FAREBNOU LCD OBRAZOVKOU**
**КОЛЬОРОВИЙ ТЕЛЕВІЗОР З РІДКОКРИСТАЛІЧНИМ ДИСПЛЕЄМ**
**VÄRVILINE LCD-TELER**
**ŠĶIDRO KRISTĀLU EKRĀNA (LCD) KRĀSU TELEVIZORS**
**SPALVINIS LCD TELEVIZORIUS**

INSTRUKCJA OBSŁUGI
KEZELÉSI ÚTMUTATÓ
NÁVOD K OBSLUZE
NÁVOD NA OBSLUHU
ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ
KASUTUSJUHEND
LIETOŠANAS ROKASGRĀMATA
NAUDOJIMO INSTRUKCIJA

POLSKI
MAGYAR
ČESKY
SLOVENSKY
УКРАЇНСЬКА
EESTI
LATVISKI
LIETUVIŠKAI

AQUOS

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
DVB Digital Video Broadcasting
HD ready 1080p
DOLBY DIGITAL
SRS TruSurround XT

**SPECIAL NOTE FOR USERS IN THE U.K.**

The mains lead of this product is fitted with a non-rewireable (moulded) plug incorporating a 13A fuse. Should the fuse need to be replaced, a BSI or ASTA approved BS 1362 fuse marked ♡ or ◇ and of the same rating as above, which is also indicated on the pin face of the plug, must be used.
Always refit the fuse cover after replacing the fuse. Never use the plug without the fuse cover fitted.
In the unlikely event of the socket outlet in your home not being compatible with the plug supplied, cut off the mains plug and fit an appropriate type.

**DANGER:**
The fuse from the cut-off plug should be removed and the cut-off plug destroyed immediately and disposed of in a safe manner.
Under no circumstances should the cut-off plug be inserted elsewhere into a 13A socket outlet, as a serious electric shock may occur.
To fit an appropriate plug to the mains lead, follow the instructions below:

**IMPORTANT:**
The wires in the mains lead are coloured in accordance with the following code:

**Blue: Neutral**
**Brown: Live**

As the colours of the wires in the mains lead of this product may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
• The wire which is coloured blue must be connected to the plug terminal which is marked N or coloured black.
• The wire which is coloured brown must be connected to the plug terminal which is marked L or coloured red.
Ensure that neither the brown nor the blue wire is connected to the earth terminal in your three-pin plug.
Before replacing the plug cover make sure that:
• If the new fitted plug contains a fuse, its value is the same as that removed from the cut-off plug.
• The cord grip is clamped over the sheath of the mains lead, and not simply over the lead wires.
IF YOU HAVE ANY DOUBT, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

# INSTRUKCJA OBSŁUGI

POLSKI



- Ilustracje i rysunki ekranu, przedstawione w tej instrukcji obsługi, służą lepszemu wyjaśnieniu i mogą się nieznacznie różnić od stanu rzeczywistego.
- Przykłady zastosowane w tej instrukcji zostały przygotowane na podstawie modelu LC-37X20E.

# Spis treści


**Spis treści....1**
**Wprowadzenie....2**
Drogi Kliencie firmy SHARP....2
Ważne uwagi dotyczące bezpieczeństwa....2
Znaki handlowe....2
Pilot zdalnego sterowania....3
Telewizor (widok od przodu)....4
Telewizor (widok od tyłu)....4
**Przygotowanie....5**
Dostarczane wyposażenie....5
Montaż podstawki....5
Wkładanie baterii....6
Korzystanie z pilota....6
Uwagi dotyczące pilota....6
**Krótki przewodnik....7**
Przegląd pierwszej instalacji....7
Przed włączeniem zasilania....8
Rozprowadzanie kabli....8
Początkowa instalacja automatyczna....9
Sprawdzanie siły sygnału i siły sygnału kanału....9
**Oglądanie telewizji....10**
Codzienne użytkowanie....10
Włączanie/wyłączanie....10
Przełączanie między transmisjami analogowymi i cyfrowymi....10
Zmienianie kanałów....10
Wybieranie źródła zewnętrznego sygnału wideo....10
Wybór trybu dźwięku....10
Elektroniczny przewodnik po programach (EPG)....11
Elektroniczny przewodnik po programach – informacje ogólne....11
Ustawienia pomocne przy używaniu przewodnika EPG....11
Wybór programu przy użyciu przewodnika EPG....12
Nagrywanie czasowe przy użyciu EPG....13
Anulowanie nagrywania czasowego....13
Teletekst....14
Używanie MHEG5 (dotyczy tylko Zjednoczonego Królestwa)....14
**Podłączanie urządzeń zewnętrznych....15**
Połączenia – wprowadzenie....15
Połączenie HDMI....16
Połączenie sygnału komponentowego....16
Połączenie S-VIDEO/WIDEO....16
Połączenie SCART....17
Sterowanie urządzeniami ze złączem SCART przy użyciu interfejsu AV Link....17
Połączenie głośnik/wzmacniacz....18
Wkładanie karty CA....19
**AQUOS LINK....20**
Sterowanie urządzeniami HDMI za pomocą interfejsu AQUOS LINK....20
Połączenie AQUOS LINK....21
Konfiguracja AQUOS LINK....21
Obsługa urządzenia AQUOS LINK....22
**Obsługa menu....23**
Czym jest menu?....23
Funkcje wspólne....23
**Ustawianie podstawowe....24**
Ustawienia obrazu....24
Tryb AV....25
Ustawienia dźwięku....25
Ustawienia oszczędzania energii....25
Ustawienia kanałów....26
Automatyczna instalacja....26
Ustawienia kanałów cyfrowych....26
Ustawienia kanałów analogowych....27
Ustawienia hasła / blokady rodzicielskiej....28
Ustawienia języka (język, napisy, dźwięk w trybie multi)....28
**Pomocne funkcje podczas oglądania....29**
Automatyczny wybór rozmiaru obrazu WSS....29
Ręczny wybór rozmiaru obrazu WSS....29
Ręczny wybór rozmiaru obrazu....29
Ręczny wybór rozmiaru obrazu do nagrywania....30
Automatyczny wybór rozmiaru obrazu HDMI....30
Inne ustawienia obrazu i dźwięku....30
Dostosowanie położenia obrazu....30
Redukcja szumów obrazu....30
Automatyczna regulacja głośności....30
Wys. Jakość....30
Tylko dźwięk....30
Ustawienia wyświetlania....31
Wyświetlanie informacji o kanale....31
Wyświetlanie czasu i tytułu....31
**Inne pomocne funkcje....32**
Ustawienie podczas korzystania z głośników zewnętrznych....32
Ustawienia źródła sygnału....32
Pomijanie określonego wejścia....32
Ustawienia systemu koloru....32
Funkcje dodatkowe....32
**Podłączanie komputera....33**
Podłączanie komputera....33
Wyświetlanie obrazu z komputera PC na telewizorze....33
Wybór rozmiaru obrazu....33
Automatyczne dostosowanie obrazu z komputera PC....34
Ręczne dostosowanie obrazu z komputera PC....34
Wybieranie rozdzielczości sygnału wejściowego....34
Dane techniczne portu RS-232C....35
Diagram zgodności z PC....36
Lista komend portu RS-232C....36
**Załącznik....37**
Co robić, jeśli...37
Aktualizowanie telewizora za pośrednictwem DVB-T....38
Przywróć....38
Identyfikacja....38
Dane techniczne....39
Wyposażenie dodatkowe....39
Utylizacja po zużyciu....40

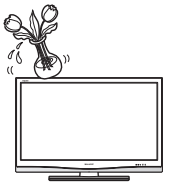
# Wprowadzenie

## Drogi Kliencie firmy SHARP

Dziękujemy za kupienie kolorowego telewizora LCD firmy SHARP. Aby zapewnić sobie bezpieczeństwo i długie lata bezawaryjnej pracy produktu, przed rozpoczęciem użytkowania produktu należy dokładnie przeczytać ważne uwagi dotyczące bezpieczeństwa.

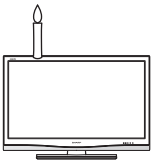
## Ważne uwagi dotyczące bezpieczeństwa

- Czyszczenie: Przed przystąpieniem do czyszczenia produktu należy wyjąć kabel zasilający z gniazdka elektrycznego. Do czyszczenia produktu powinno się używać wilgotnej szmatki. Nie wolno używać środków czyszczących w płynie ani w aerozolu.
- Woda i wilgoć: Nie należy używać produktu w pobliżu wody, na przykład wanny, umywalki, zlewu kuchennego, balii, basenu, ani w wilgotnej piwnicy.
- Na produkcie nie wolno stawiać wazonów ani innych napełnionych wodą pojemników. Woda może się wylać na produkt, powodując pożar lub porażenie prądem.



- Podstawa: Nie wolno umieszczać produktu na chwiejnej podstawie, np. niestabilnym stoliku na kółkach, statywie lub stole. Takie ustawienie może spowodować upadek produktu, powodując poważne obrażenia ludzi oraz uszkodzenie produktu. Można używać tylko stolika na kółkach, podstawy, stojaka, wspornika lub stołu, które są zalecane przez producenta lub sprzedawane wraz z produktem. W razie montowania produktu na ścianie należy postępować zgodnie z instrukcjami producenta. Można używać tylko zalecanego przez producenta sprzętu montażowego.
- Podczas przesuwania produktu umieszczonego na stoliku na kółkach należy zachować szczególną ostrożność. Nagłe zatrzymanie, nadmierna siła lub nierówna podłoga mogą spowodować upadek produktu ze stolika na kółkach.

- Wentylacja: Otwory wentylacyjne i inne otwory w obudowie są przeznaczone do wentylacji. Nie wolno zakrywać ani blokować tych otworów wentylacyjnych, ponieważ niewystarczająca wentylacja może spowodować przegrzanie i/lub skrócenie czasu użytkowania produktu. Nie należy umieszczać produktu na łóżku, sofie, dywanie ani innej podobnej powierzchni, ponieważ mogłaby ona blokować otwory wentylacyjne. Ten produkt nie jest przeznaczony do wbudowania. Nie wolno umieszczać produktu w zamkniętym miejscu, np. szafce na książki, o ile nie zostanie zapewniona odpowiednia wentylacja, zgodna z instrukcjami producenta.
- Panel LCD zastosowany w tym produkcie jest wykonany ze szkła. W związku z tym w razie upuszczenia lub uderzenia może się on stłuc. Jeżeli panel LCD się stłucze, należy uważać, aby nie poranić się szkłem.
- Źródła ciepła: Produkt należy trzymać z dala od takich źródeł ciepła, jak kaloryfery, grzejniki, kuchenki i inne urządzenia wytwarzające ciepło (łącznie ze wzmacniaczami).
- Aby uniknąć pożaru, nigdy nie wolno umieszczać żadnych świec ani otwartego ognia na wierzchu lub w pobliżu telewizora.



- Aby uniknąć zagrożenia pożarem lub porażeniem, nie wolno umieszczać kabla zasilającego pod telewizorem ani innymi ciężkimi przedmiotami.
- Nie wolno wyświetlać przez długi czas stop-klatki, ponieważ może to spowodować utrzymywanie się powidoku.
- Zużycie energii występuje zawsze, gdy kabel zasilający jest podłączony.
- Serwisowanie: Nie wolno samemu serwisować produktu. Zdjęcie osłon może powodować narażenie na wysokie napięcie i inne niebezpieczeństwa. Serwisowanie może przeprowadzać tylko wykwalifikowany pracownik.

Panel LCD jest produktem zaawansowanej technologii, zapewniającym dokładne odwzorowanie obrazu. Ze względu na bardzo dużą liczbę pikseli czasami na ekranie może się pojawić kilka nieaktywnych pikseli, widocznych jako stałe punkty w kolorze niebieskim, zielonym lub czerwonym.
Jest to zgodne z danymi technicznymi produktu i nie stanowi defektu.

### Środki ostrożności podczas transportu telewizora

Telewizora nie wolno przenosić, trzymając za głośniki. Telewizor powinny przenosić dwie osoby, trzymając go obiema rękami – jedną ręką za każdy bok telewizora.

## Znaki handlowe

- „Skrót HDMI, logo HDMI oraz nazwa High-Definition Multimedia Interface są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi firmy HDMI Licensing LLC.”

DOLBY DIGITAL

- Wyprodukowano w ramach licencji firmy Dolby Laboratories.
- „Dolby” i symbol podwójnego D są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

- TruSurround XT, SRS i (●) symbol są znakami towarowymi SRS Labs, Inc.

- Logo „HD ready 1080P” jest znakiem towarowym stowarzyszenia EICTA.

- Logo DVB jest zarejestrowanym znakiem towarowym oznaczającym zastosowanie standardu Digital Video Broadcasting (DVB).

# Pilot zdalnego sterowania

**1** ⏻ | **(Gotowość/wł.)**
(str. 10)

**2** **Przyciski przydatnych funkcji**

**(Teletekst)**
ATV: Wyświetla analogowy teletekst. (str. 14)
DTV: Można wybrać MHEG-5 oraz teletekst dla trybu DTV. (str. 14)

**(Uwidocznienie ukrytego teletekstu)** (str. 14)

**(Napisy do filmów)**
ATV/DTV/zewnętrzne: Umożliwia włączenie i wyłączenie języków napisów. (str. 14 i 28)

**(Zatrzymanie/wstrzymanie)**
Naciśnij przycisk, aby zatrzymać poruszający się obraz na ekranie.
TELETEKST: Zatrzymanie automatycznej aktualizacji stron teletekstu lub wyłączenie trybu wstrzymania.

**(Podstrona)** (str. 14)

**(Góra/dół/pełny)**
Ustawia obszar powiększenia w trybie teletekstu. (str. 14)

**3** **Przyciski numeryczne 0 – 9**
Wybieranie kanału.
Wprowadź żądane cyfry.
Ustawienie strony w trybie teletekstu.

**4** **(powrót)**
Naciśnięcie powoduje powrót do poprzedniego obrazu w trybie normalnego oglądania.

**5** **DTV**
Naciśnij przycisk, aby przełączyć do trybu DTV.

**6** **ATV**
Naciśnij przycisk, aby przełączyć do trybu zwykłej telewizji analogowej.

**7** **(Tryb dźwięku)**
Wybiera różne tryby dźwięku. (str. 10)

**8** **(+/−) (siła głosu)**
Zwiększa/zmniejsza głośność telewizora.

**9** **(wyciszenie)**
Wł./wył. dźwięku.

**10** **(Tryb panoramiczny)**
Wybiera tryb panoramiczny. (str. 29 i 33)

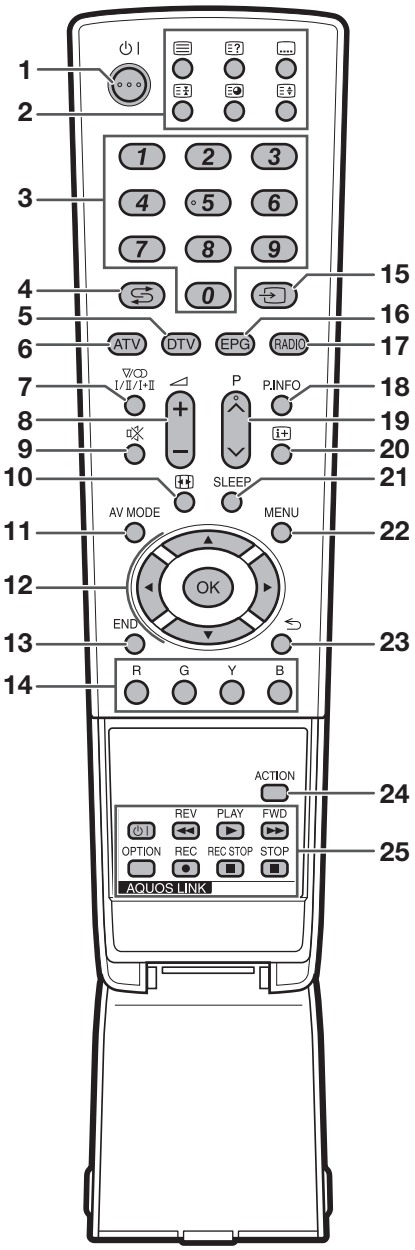
**11** **AV MODE**
Wybiera ustawienia wideo. (str. 25)

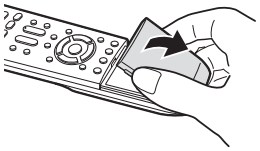
**12** **▲/▼/◀/▶ (kursor)**
Wybiera żądaną pozycję na ekranie ustawień.

**OK**
Wywołuje polecenie na ekranie menu.
ATV/DTV: Wyświetla listę programów, gdy nie jest wyświetlone żadne inne menu.

**13** **END**
Zamknięcie ekranu menu.

**14** **Przyciski R/G/Y/B (kolorowe)**
W menu ekranu kolorowe przyciski służą do wyboru odpowiednio pokolorowanych elementów na ekranie. (np. EPG, MHEG-5, TELETEKST)



**15** **(ŹR. SYGNAŁU)**
Wybiera źródło sygnału. (TV, EXT1, EXT2, EXT3, EXT4, EXT5, EXT6, EXT7, EXT8) (str. 10)

**16** **EPG**
DTV: Wyświetlanie ekranu EPG. (str. 11–13)

**17** **RADIO**
DTV: Służy do przełączania między trybami radia i danych.
- W przypadku transmitowania przez DVB tylko danych (brak transmisji radiowych), transmisje radiowe są pomijane.

**18** **P. INFO**
Naciśnij przycisk, aby wyświetlić informacje o stacji, które są przesyłane poprzez DVB, w prawym górnym rogu ekranu. (tylko w trybie DTV)

**19** **P (∧/∨)**
Wybiera kanał TV.

**20** **(Wyświetlanie informacji)**
Naciśnij przycisk, aby wyświetlić informacje o stacji (numer kanału, sygnał itp.) w prawym górnym rogu ekranu. (str. 31)

**21** **SLEEP**
Naciśnij, aby ustawić czas automatycznego przejścia telewizora w stan czuwania (str. 26).

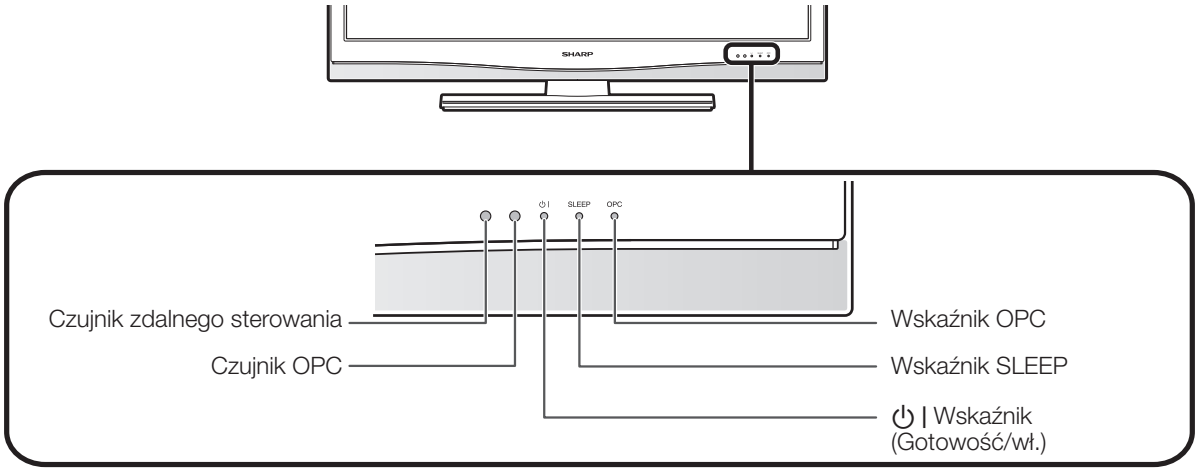
**22** **MENU**
ATV/DTV: Wł./wył. ekran menu.

**23** **(Powrót)**
Powrót do poprzedniego ekranu menu.

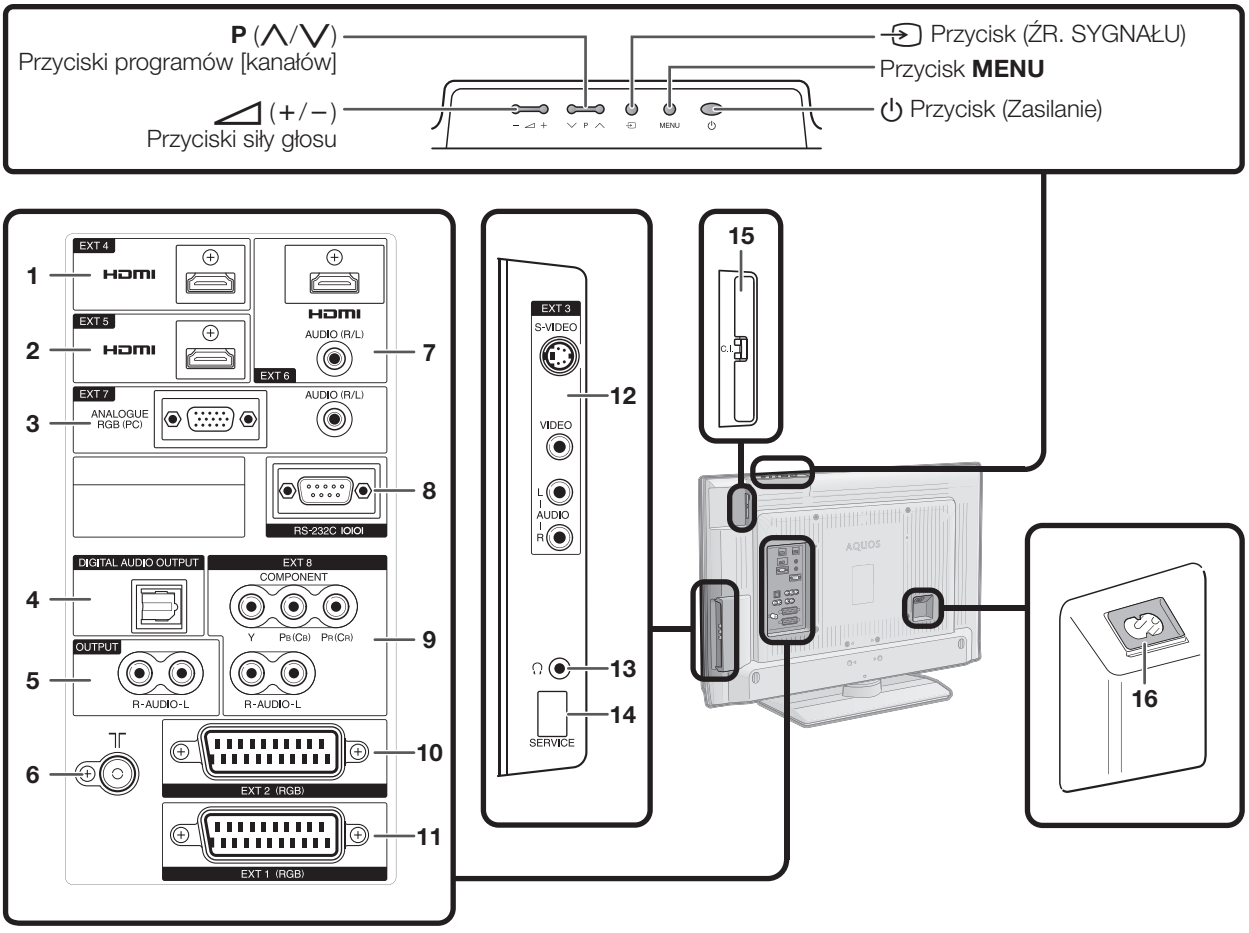
**24** **ACTION (Tryb akcji)**
Ten klawisz nie działa w tym modelu.

**25** **Przyciski AQUOS LINK**
Tych przycisków można używać, jeśli urządzenie zewnętrzne, np. odtwarzacz AQUOS BD, jest podłączone za pomocą przewodów HDMI i kompatybilne z interfejsem AQUOS LINK. Szczegółowe informacje znajdują się na str. 20 i 22.

## Telewizor (widok od przodu)




## Telewizor (widok od tyłu)

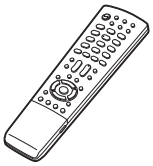



**1** Złącze EXT 4 (HDMI)
**2** Złącze EXT 5 (HDMI)
**3** Złącza EXT 7 (ANALOGUE RGB/AUDIO)
**4** Złącze DIGITAL AUDIO OUTPUT
**5** Złącza OUTPUT (AUDIO)
**6** Złącze antenowe
**7** Złącza EXT 6 (HDMI/AUDIO)
**8** Złącze RS-232C
**9** Złącza EXT 8 (COMPONENT/AUDIO)
**10** Złącze EXT 2 (RGB)
**11** Złącze EXT 1 (RGB)
**12** Złącza EXT 3
**13** Słuchawki
**14** Gniazdo SERVICE
**15** Gniazdo zintegrowanego interfejsu COMMON INTERFACE
**16** Złącze AC INPUT

# Przygotowanie

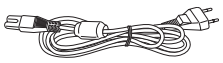
## Dostarczane wyposażenie

Pilot zdalnego sterowania (×1)



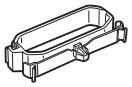
str. 3 i 6

Kabel zasilający (×1)



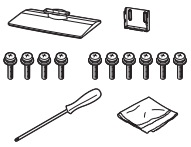
str. 8

Zacisk kabla (×1)



str. 8

Podstawka (×1)



str. 5

- Instrukcja obsługi (niniejszy dokument)
- Baterie „AAA” (×2) ... str. 6

## Montaż podstawki

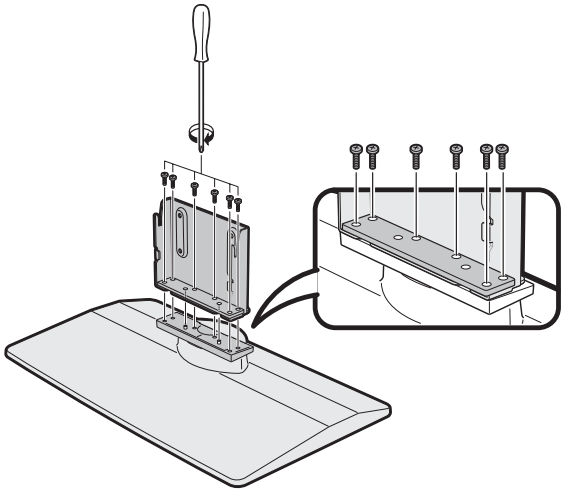
- Przed podłączaniem (lub odłączaniem) podstawki odłącz kabel zasilający od złącza zasilającego.
- Przed przystąpieniem do pracy rozłóż osłonę na podłożu, na którym zostanie ułożony telewizor. Zapobiegnie to jego uszkodzeniu.

**OSTRZEŻENIE**

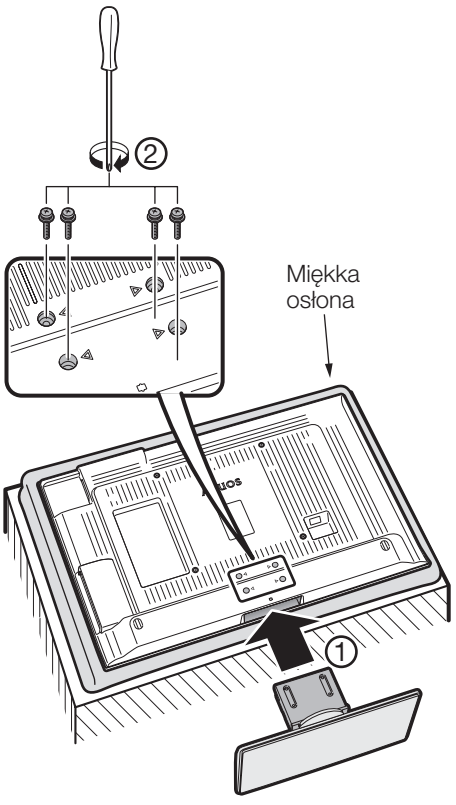
- **Zamontuj podstawkę w odpowiedniej pozycji.**
- **Należy stosować się do instrukcji. Nieprawidłowy montaż podstawki może spowodować przewrócenie się telewizora.**

**1** Sprawdź, czy do podstawy dołączono 10 śrub.

**2** Zamocuj wspornik podstawki do podłoża, używając 6 śrub i dołączonego do zestawu wkrętaka, jak pokazano poniżej.



**3** ① Wsuń podstawkę w otwory w spodzie telewizora. (Przytrzymaj podstawkę, aby nie spadła poza krawędź podłoża.)
② Włóż i dokręć 4 śruby w 4 otworach z tyłu telewizora.




**UWAGA**

- Aby zdemontować podstawkę, wykonaj powyższe czynności w odwrotnej kolejności.

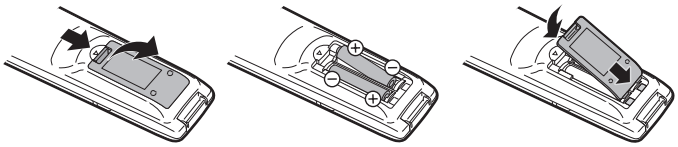
## Wkładanie baterii

Przed pierwszym użyciem telewizora włóż do pilota dwie dołączone baterie „AAA”. Jeżeli dostarczone baterie są rozładowane i pilot nie działa, wymień je na nowe baterie „AAA”.

**1** Otwórz pokrywę komory baterii.

**2** Włóż dwie dołączone baterie „AAA”.
- Włóż baterie tak, aby oznaczenia na nich odpowiadały oznaczeniom (+) i (−) w komorze baterii.

**3** Zamknij pokrywę komory baterii.



**OSTRZEŻENIE**

Nieprawidłowe korzystanie z baterii może spowodować wyciek chemikaliów lub wybuch. Należy stosować się do poniższych instrukcji.

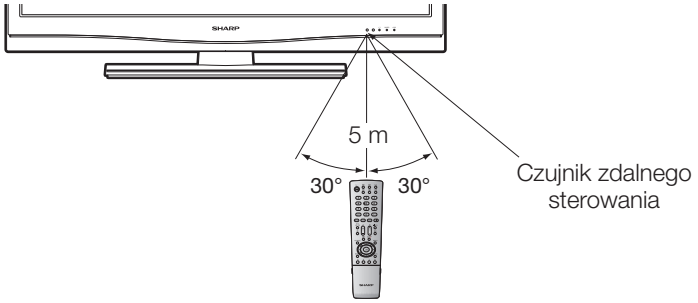
- Nie należy jednocześnie używać baterii różnych typów. Różne typy baterii mają różne charakterystyki.
- Nie należy jednocześnie używać starych i nowych baterii. Jednoczesne używanie starych i nowych baterii może skrócić czas eksploatacji nowych baterii lub spowodować wyciek substancji chemicznych ze starych baterii.
- Należy wyjąć baterie natychmiast po ich wyczerpaniu. Substancje chemiczne wyciekające z baterii mogą powodować uszkodzenia. W przypadku wycieku substancji chemicznych usuń je dokładnie szmatką.
- Baterie dostarczane wraz z tym produktem mogą mieć krótszy czas eksploatacji ze względu na warunki przechowywania.
- Jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas, należy wyjąć z niego baterie.

**Uwaga dotycząca utylizacji baterii:**

Dołączone baterie nie zawierają substancji szkodliwych, takich jak kadm, ołów lub rtęć.
Zgodnie z obowiązującymi przepisami, zużytych baterii nie wolno już wyrzucać wraz z odpadami domowymi. Zużyte baterie należy wyrzucać bezpłatnie do specjalnych opakowań, które są ustawione w różnych punktach usługowych.

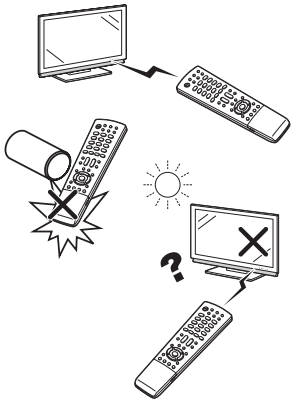
## Korzystanie z pilota

Należy kierować pilota w stronę okienka czujnika zdalnego sterowania. Przedmioty znajdujące się pomiędzy pilotem i czujnikiem mogą zakłócać pracę pilota.




## Uwagi dotyczące pilota

- Nie wolno narażać pilota na wstrząsy.
  Ponadto nie należy narażać pilota na działanie płynów ani umieszczać go w miejscach o dużej wilgotności.
- Nie należy kłaść pilota w miejscu narażonym na bezpośrednie działanie promieni słonecznych. Ciepło może spowodować jego deformację.
- Pilot może nie działać prawidłowo, jeżeli czujnik zdalnego sterowania telewizora jest narażony na bezpośrednie działanie słońca lub silnego oświetlenia. W takim przypadku należy zmienić kąt padania światła lub kąt ustawienia telewizora bądź przybliżyć pilota do czujnika zdalnego sterowania.



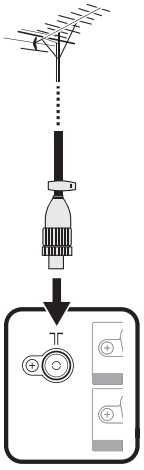
# Krótki przewodnik

## Przegląd pierwszej instalacji

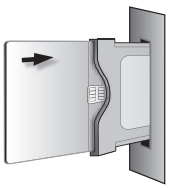
W czasie pierwszego korzystania z telewizora wykonaj kolejno czynności zalecane w poniższych instrukcjach. Wykonanie niektórych czynności może nie być konieczne w zależności od rodzaju instalacji i podłączenia telewizora.

### 1 Przygotowanie

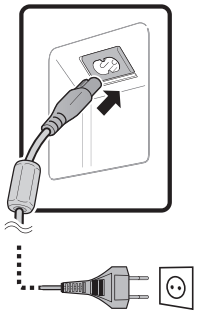
❶ Podłącz kabel antenowy do złącza antenowego. (str. 8)



❷ W razie potrzeby włóż kartę CA do gniazda CI, aby oglądać zakodowany sygnał. (str. 8 i 19)

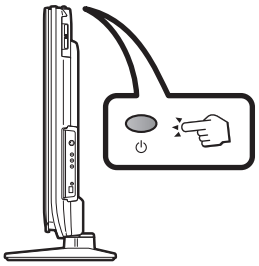


❸ Podłącz kabel zasilający do telewizora. (str. 8)



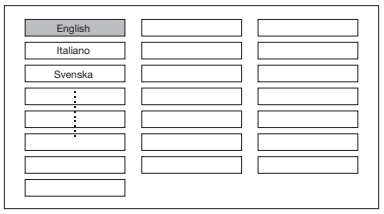
### 2 Włączenie zasilania i uruchomienie pierwszej automatycznej instalacji

❶ Włącz zasilanie telewizora przyciskiem ⏻. (str. 10)

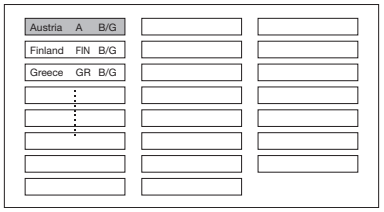


❷ Uruchom pierwszą instalację automatyczną. (str. 9)

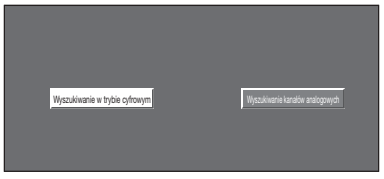
✔ Ustawienie języka




✔ Ustawienie kraju




✔ Ustawienie wyszukiwania kanałów




**Rozpocznij wyszukiwanie kanałów**

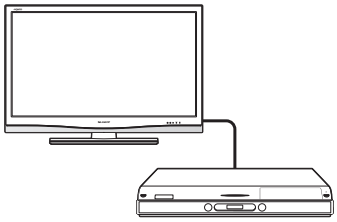
### 3 Oglądanie telewizji

❶ **Gratulacje! Możesz teraz oglądać telewizję.**

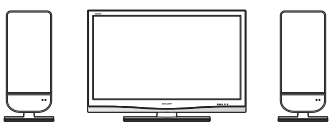
❷ W razie potrzeby można ustawić antenę tak, by uzyskać maksymalny odbiór sygnału. (str. 9)

### Podłączanie urządzeń zewnętrznych

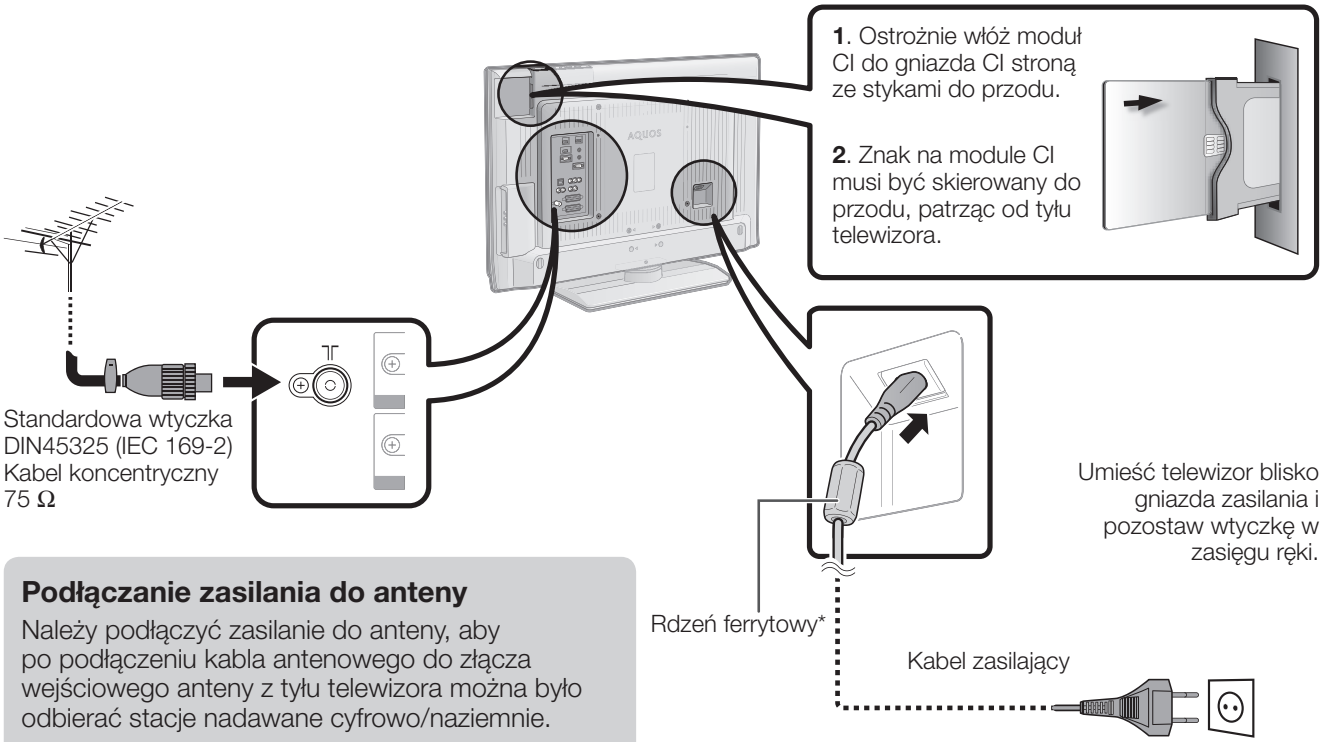
❶ Można podłączyć zgodnie z instrukcjami urządzenia zewnętrzne, np. DVD. (str. 15-17)



❷ Można podłączyć zgodnie z instrukcjami urządzenia zewnętrzne audio, np. głośniki lub wzmacniacz. (str. 15 i 18)



## Przed włączeniem zasilania




### Podłączanie zasilania do anteny

Należy podłączyć zasilanie do anteny, aby po podłączeniu kabla antenowego do złącza wejściowego anteny z tyłu telewizora można było odbierać stacje nadawane cyfrowo/naziemnie.

1. Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić ekran menu.
2. Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Ustawienia”.
3. Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Ustawienia anteny – CYFROWE”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Zasilanie”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
5. Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Wł.”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

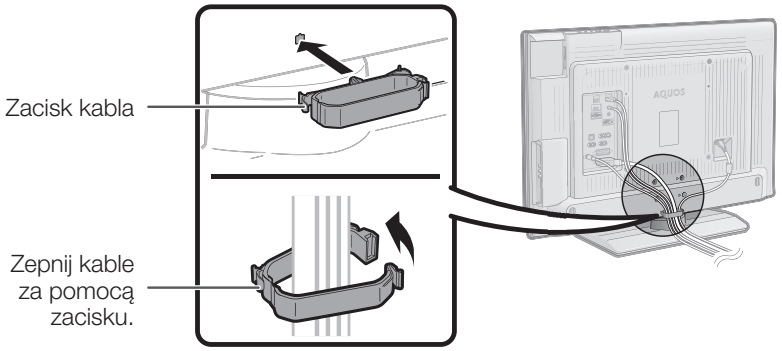
### * Rdzeń ferrytowy

Rdzeń ferrytowy powinien być stale założony na kabel zasilający. Rdzenia nie wolno zdejmować.

### Mocowanie telewizora na ścianie

- **Telewizor powinien być montowany na ścianie tylko za pomocą wspornika do montażu i akcesoriów firmy SHARP. (Strona 39) Korzystanie z innych wsporników może spowodować niestabilność telewizora i doprowadzić do poważnych obrażeń ciała.**
- **Instalowanie kolorowego telewizora LCD wymaga specjalnych umiejętności i powinno zostać wykonane przez wykwalifikowanego pracownika serwisu. Klienci nie powinni próbować robić tego samodzielnie. Firma SHARP nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowy montaż ani za montaż, który spowoduje wypadek lub obrażenia.**
- Informacje o wykorzystaniu dodatkowego wspornika i akcesoriów do montażu telewizora na ścianie można uzyskać od wykwalifikowanego pracownika serwisu.
- Aby zamontować telewizor na ścianie, usuń taśmę samoprzylepną znajdującą się w 2 miejscach w tylnej części telewizora, a następnie przymocuj tylną część telewizora do wspornika do montażu na ścianie za pomocą śrub dołączonych do wspornika.
- W przypadku montażu telewizora na ścianie należy zamocować wspornik podstawki.

## Rozprowadzanie kabli



## Początkowa instalacja automatyczna

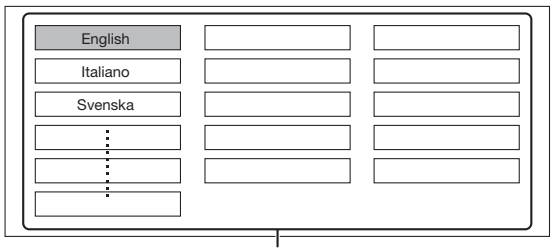
Po pierwszym włączeniu zasilania telewizora po zakupie wywoływany jest asystent pierwszej instalacji automatycznej. Należy przejść przez wszystkie ekrany menu, kolejno wprowadzając konieczne ustawienia.

**Przed włączeniem zasilania sprawdź następujące elementy:**

- Czy kabel antenowy został właściwie podłączony?
- Czy kabel zasilający został podłączony?

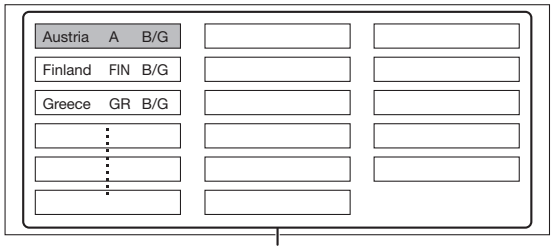
**1** Naciśnij przycisk ⏻ na telewizorze.
- Zostanie wyświetlony asystent pierwszej instalacji automatycznej.

**2** Ustawianie języka wyświetlania na ekranie



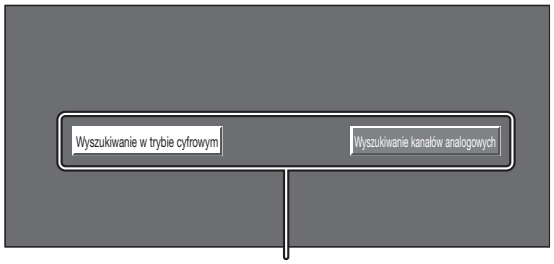

Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać żądany język, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**3** Ustawianie kraju (ekran Lokalizacja odbiornika)




Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać kraj lub obszar, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Ekran Lokalizacja odbiornika pojawia się jedynie podczas pierwszej instalacji.

**4** Rozpoczęcie wyszukiwania kanałów




Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Wyszukiwanie w trybie cyfrowym” lub „Wyszukiwanie kanałów analogowych”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Jeśli chcesz wyszukać więcej programów, ponownie uruchom pozycję „Automatyczna instalacja” w menu Ustawienia.

**5** Telewizor wyszukuje, sortuje i zapisuje wszystkie znalezione programy zgodnie z ustawieniami programów i podłączonej anteny.
- Naciśnij przycisk **END**, aby anulować trwającą automatyczną instalację.

**UWAGA**
- Jeśli po wykonywaniu czynności z punktu 4 zostanie wyłączone zasilanie telewizora, asystent pierwszej instalacji automatycznej nie zostanie wyświetlony. Funkcja automatycznej instalacji umożliwia ponowne uruchomienie instalacji z poziomu menu Ustawienia (str. 26).
- Asystent pierwszej instalacji automatycznej wyłączy się, jeśli telewizor nie będzie używany przez 30 minut przed wyszukiwaniem kanałów w punkcie 5.

## Sprawdzanie siły sygnału i siły sygnału kanału

Jeśli antena DVB-T jest instalowana pierwszy raz lub zostanie zmienione jej położenie, należy tak dostosować jej ustawienie, by uzyskać dobry odbiór, sprawdzając jednocześnie ekran ustawień anteny.

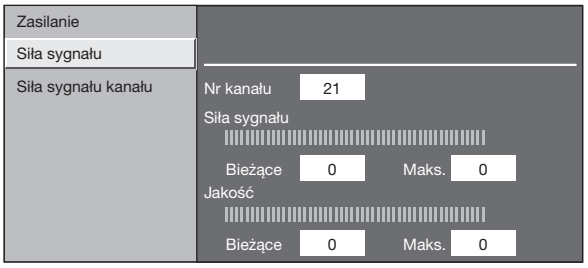
**1** Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić ekran menu.

**2** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Ustawienia”.

**3** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Ustawienia anteny – CYFROWE”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

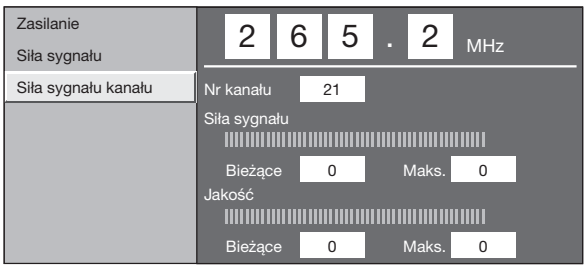
### Sprawdzanie siły sygnału

Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Siła sygnału”.




### Sprawdzanie siły sygnału kanału

Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Siła sygnału kanału”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Można ręcznie wprowadzić określone pasmo częstotliwości za pomocą przycisków numerycznych **0** - **9**.




**4** Zlokalizuj i ustaw antenę w taki sposób, aby osiągnąć maksymalne wartości dla pól „Siła sygnału” i „Jakość”.

**UWAGA**
- Wartości w polach „Siła sygnału” i „Jakość” wskazują, kiedy trzeba sprawdzić prawidłowość ustawienia anteny.

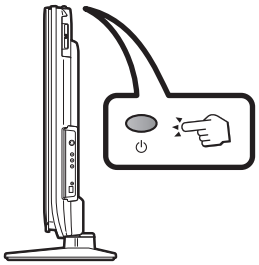
# Oglądanie telewizji

## Codzienne użytkowanie

### Włączanie/wyłączanie

#### Włączanie/wyłączanie urządzenia

Naciśnij przycisk ⏻ na telewizorze.
Wyłącz telewizor, naciskając na nim przycisk ⏻.



- Należy jednak pamiętać, że dane EPG (elektronicznego przewodnika po programach) zostaną utracone, a zaprogramowane nagrania nie zostaną zrealizowane przez telewizor.

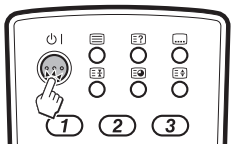
#### Tryb czuwania

**Przejście w tryb czuwania**

Jeżeli telewizor jest włączony, można go przełączyć w tryb czuwania, naciskając przyciski ⏻ | na pilocie.

**Przejście z trybu czuwania w tryb pracy**

W trybie czuwania należy nacisnąć na pilocie przyciski ⏻ |.



**Wskaźniki stanu TV**

| Wskaźnik ⏻ | Stan |
|---|---|
| Wył. | Urządzenie wyłączone |
| Zielony | Urządzenie włączone |
| Czerwony | Tryb oczekiwania |

**UWAGA**

- Jeżeli telewizor nie będzie używany przez dłuższy czas, wyciągnij wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka sieciowego.
- Niewielka ilość energii jest pobierana nawet po wyłączeniu urządzenia przyciskiem ⏻.

### Przełączanie między transmisjami analogowymi i cyfrowymi

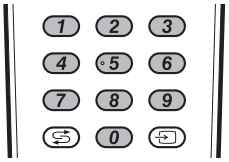
**Oglądanie transmisji cyfrowej**

**Oglądanie transmisji analogowej**

### Zmienianie kanałów

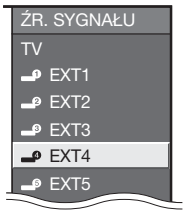
**Przyciskami P∧/P∨:**

**Przyciskami 0 – 9:**




### Wybieranie źródła zewnętrznego sygnału wideo

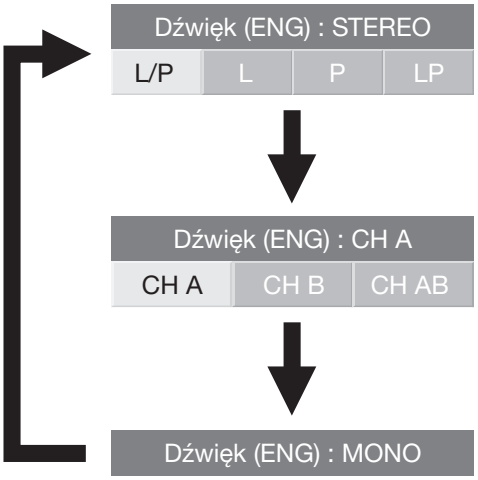
Gdy połączenie jest gotowe, należy nacisnąć przycisk ⏎, aby wyświetlić ekran ŹR. SYGNAŁU. Następnie należy naciskać przyciski ▲/▼, aby wybrać odpowiednie zewnętrzne źródło, i potwierdzić wybór przyciskiem **OK**.




### Wybór trybu dźwięku

**Tryb DTV:**

**W przypadku odbioru wielu trybów (ścieżek) dźwiękowych każde naciśnięcie przycisku I/II/I+II powoduje zmianę trybu w następujący sposób.**




**Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać dźwięk kanału lewego L lub prawego P po wyświetleniu ekranu STEREO lub PODWÓJNE MONO.**

**UWAGA**

- Menu ekranowe trybu dźwięku znika po 6 sekundach.
- Możliwość wyboru opcji zależy od odbieranego programu.

**Tryb ATV:**

Każde naciśnięcie przycisku I/II/I+II powoduje zmianę trybu w sposób pokazany w poniższych tabelach.

| Wybór transmisji TV w systemie NICAM | |
|---|---|
| **Sygnał** | **Pozycje do wyboru** |
| **Stereo** | NICAM STEREO, MONO |
| **Dwujęzyczny** | NICAM CH A, NICAM CH B, NICAM CH AB, MONO |
| **Mono** | NICAM MONO, MONO |
| **Wybór transmisji TV w systemie A2** | |
| **Sygnał** | **Pozycje do wyboru** |
| **Stereo** | STEREO, MONO |
| **Dwujęzyczny** | CH A, CH B, CH AB |
| **Mono** | MONO |

**UWAGA**

- Jeżeli brak jest sygnału wejściowego, zostanie wyświetlony komunikat „MONO”.

# Elektroniczny przewodnik po programach (EPG)

Elektroniczny przewodnik po programach (EPG) to wyświetlana na ekranie lista programów. Elektroniczny przewodnik po programach umożliwia sprawdzenie programu telewizyjnego, radiowego i innych danych, uzyskanie szczegółowych informacji o programach i audycjach, przełączenie się na nadawany program i ustawienie wyłącznika czasowego dla przyszłych programów.

# Elektroniczny przewodnik po programach – informacje ogólne

## Podstawowe funkcje

- Wybór programu przy użyciu przewodnika EPG (str. 12)
- Sprawdzenie informacji o programie (str. 12)

## Pomocne funkcje

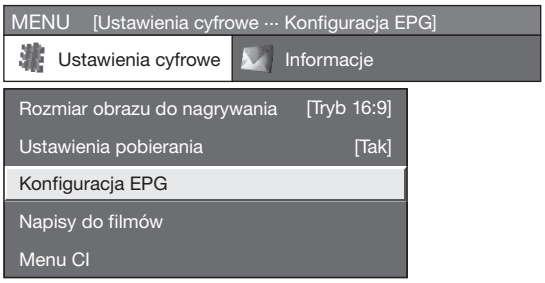
- Wyszukiwanie programu według kategorii (str. 12)
- Wyszukiwanie programu według daty i godziny (str. 12)
- Nagrywanie czasowe przy użyciu przewodnika EPG (str. 13)

# Ustawienia pomocne przy używaniu przewodnika EPG

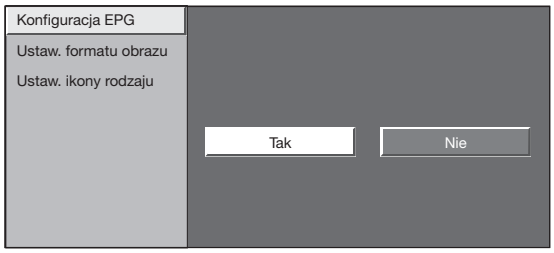
## Funkcje wspólne

**1** Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić ekran MENU.

**2** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Ustawienia cyfrowe”.




**3** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Konfiguracja EPG”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.




**4** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Tak” lab „Nie”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

## Ustawienia wyświetlania przewodnika EPG

### Konfiguracja EPG (ustawienie do odbioru danych EPG)

Jeżeli chcesz używać przewodnika EPG do stacji cyfrowych, wybierz opcję „Tak”. Dane EPG muszą być pobierane automatycznie, gdy telewizor jest w trybie czuwania. Po wybraniu opcji „Tak” wyłączenie zasilania za pomocą pilota może potrwać kilka minut. Jest to spowodowane przetwarzaniem procesu pobierania danych.

**UWAGA**

- Jeśli wyłączone jest główne zasilanie telewizora, dane EPG nie są pobierane.

### Ustaw. formatu obrazu

Opcja „Ustaw. formatu obrazu” umożliwia wybór trzech zakresów czasowych do wyświetlania na ekranie.

**Pozycja**

**Panoramiczny:** Wyświetla informacje o programach w zakresie 6 godzin.
**Powiększenie:** Wyświetla informacje o programach w zakresie 3 godzin.
**Kąt pionowy:** Zmiana formatu wyświetlania przewodnika EPG na pionowy zakres czasowy.

### Ustaw. ikony rodzaju

Można zaznaczyć lub odznaczyć żądane rodzaje programów i łatwo wyszukiwać często oglądane programy.

### Lista ikon rodzaju programów

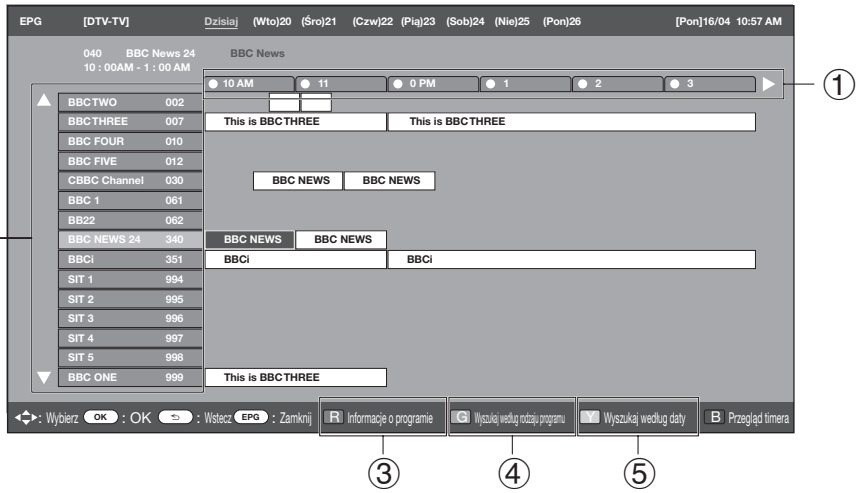
| Ikona | Rodzaj programu | Ikona | Rodzaj programu |
|---|---|---|---|
| | Film/Dramat | | Muzyka/Balet/Taniec |
| | Wiadomości/ Aktualności | | Sztuka/Kultura (bez muzyki) |
| | Widowisko/Teleturniej | | Społeczeństwo/ Polityka/Gospodarka |
| | Sport | | Edukacja/Nauka/Fakty |
| | Programy dla dzieci/ młodzieży | | Czas wolny/Hobby |

# Wybór programu przy użyciu przewodnika EPG

## Podstawowa obsługa

### Wyświetlanie ekranu EPG

Naciśnij przycisk **EPG**.




### Wybór programu

**①Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać zakres czasowy, który ma być przeszukiwany.**

- Kontynuuj naciskanie przycisku ▶, aby wyświetlić programy w następnym zakresie czasowym.

**②Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać żądany program.**

- Jeśli z lewej strony usług wyświetlany jest symbol ▲ lub ▼, kontynuuj naciskanie przycisku ▲/▼, aby wyświetlić następny lub poprzedni ekran.

### Zamknięcie ekranu przewodnika EPG

Ponownie naciśnij przycisk **EPG**.

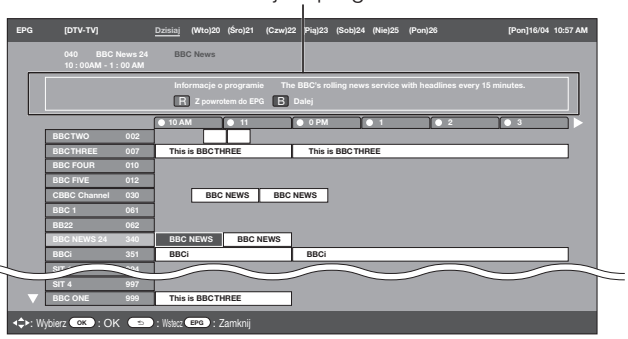
## Wybieranie programu

### ③Sprawdzenie informacji o programie

**1** Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać program, który ma być sprawdzony.

**2** Naciśnij przycisk **R**.

Informacje o programie



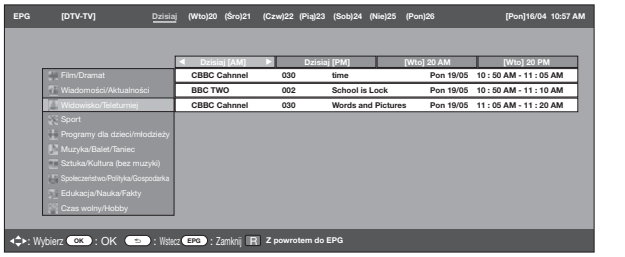

**3** Naciśnij przycisk **OK**, aby dostroić się do wybranego programu.

### ④Wyszukiwanie programu w kategorii

**1** Naciśnij przycisk **G**.

**2** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać żądany rodzaj programu, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**3** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać program, który chcesz oglądać, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

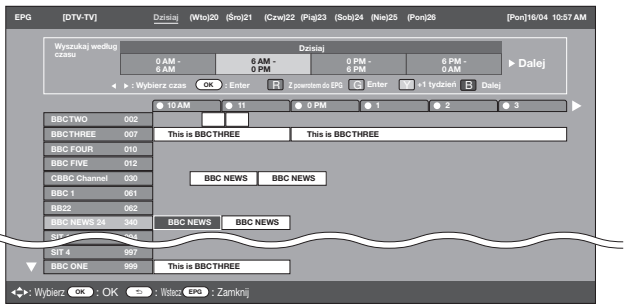



- Więcej informacji na temat ustawiania rodzaju programu znajduje się na str. 11.

### ⑤Wyszukiwanie programu według daty i godziny

**1** Naciśnij przycisk **Y**.

**2** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać żądany zakres czasu, a następnie naciśnij przycisk **OK**.




**3** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać żądany program, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**UWAGA**

- Po wybraniu programu spoza bieżącego zakresu czasowego zostanie wyświetlony ekran ustawienia nagrywania czasowego. (str. 13)

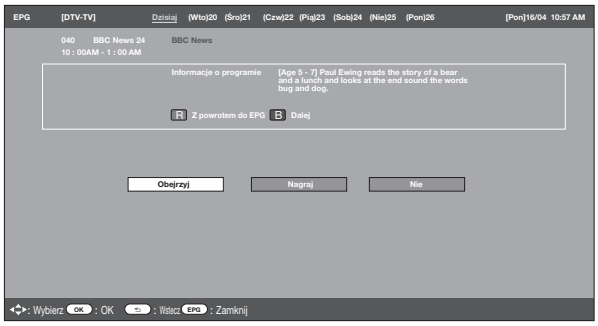
## Nagrywanie czasowe przy użyciu EPG

Można programować nagrywanie programów telewizyjnych przy użyciu danych EPG.

**1** Naciśnij przycisk **EPG**.

**2** Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać program, który ma być nagrany, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**3** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać preferowane ustawienie nagrywania czasowego, a następnie naciśnij przycisk **OK**.




- Jeśli zostanie wybrana opcja „Nie”, telewizor powróci do ekranu przewodnika EPG.

### Wybór opcji „Obejrzyj” w ekranie ustawień nagrywania czasowego

To ustawienie umożliwia włączenie programu o zadanej godzinie.

① Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Obejrzyj”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

② Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Tak”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

- Wybrany program zostanie zaznaczony ikoną.

### Wybór opcji „Nagraj” na ekranie ustawień nagrywania czasowego

To ustawienie umożliwia nagranie programu o zadanej godzinie.

① Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Nagraj”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

② Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać preferowany typ nagrywania czasowego, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**Pozycja**

**AQUOS LINK:** Można nagrać program o zadanej godzinie, gdy podłączone jest urządzenie kompatybilne z interfejsem AQUOS LINK.
**AV LINK:** Można nagrać program o zadanej godzinie, gdy podłączone jest urządzenie kompatybilne z interfejsem AV LINK.
**Kaseta VHS:** Można nagrać program o zadanej godzinie, gdy podłączony jest kompatybilny magnetowid VHS.

**UWAGA**

- Informacje na temat podłączania urządzeń zewnętrznych mnożna znaleźć na str. 15 – 17 i 21.
- Wybrany program zostanie zaznaczony ikoną.

## Anulowanie nagrywania czasowego

**1** Naciśnij przycisk **EPG**.

**2** Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać program w ustawieniach nagrywania czasowego, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**3** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Anuluj”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

### Anulowanie za pomocą przycisku B na pilocie

**1** Naciśnij przycisk **EPG**.

**2** Naciśnij przycisk **B**, aby wyświetlić ekran nagrywania czasowego.

**3** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać program z ustawionym nagrywaniem czasowym do zmiany, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**4** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Anuluj”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

# Teletekst

### Czym jest teletekst?

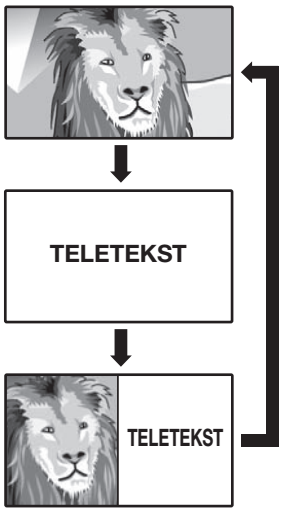
Teletekst nadaje strony z treściami informacyjnymi i rozrywkowymi. Mogą one być odbierane przez specjalnie do tego celu przystosowane odbiorniki telewizyjne. Ten telewizor odbiera sygnały teletekstu nadawane przez sieci telewizyjne i dekoduje je do widzialnego formatu graficznego. Są to między innymi: wiadomości, pogoda, informacje sportowe, kursy giełdowe i zwiastuny programów.

### Włączanie i wyłączanie teletekstu

**1** Wybierz kanał telewizyjny lub zewnętrzne źródło sygnału dostarczające program teletekstu.

**2** Naciśnij przycisk ☰, aby wyświetlić teletekst.

- Wiele programów korzysta z systemu operacyjnego TOP, podczas gdy niektóre korzystają z systemu FLOF (np. CNN). Ten telewizor obsługuje oba te systemy. Strony są podzielone tematycznie na grupy i tematy. Po włączeniu teletekstu w pamięci przechowywanych jest do 2000 stron w celu zapewnienia szybkiego dostępu.
- Przy każdorazowym naciśnięciu przycisku ☰ wygląd ekranu zmienia się, jak pokazano poniżej.
- Naciśnij jeszcze raz przycisk ☰, aby wyświetlić teletekst po prawej stronie, a normalny obraz po lewej stronie ekranu.
- Przy wybraniu programu nieoferującego teletekstu zostanie wyświetlony komunikat „Funkcja Teletekst jest niedostępna”.
- Ten sam komunikat jest wyświetlany przy innych trybach, jeśli nie jest dostępny sygnał teletekstu.




**UWAGA**

- Funkcja teletekstu nie będzie działała, jeśli wybrano sygnał typu RGB. (Patrz str. 32)

### Przyciski obsługi teletekstu

| Przyciski | Opis |
|---|---|
| **P (∧/∨)** | Zwiększa lub zmniejsza numer strony. |
| **Przyciski kolorowe (R/G/Y/B)** | Możliwy jest wybór grupy lub bloku stron wyświetlanych w kolorowych nawiasach na dole ekranu poprzez naciskanie na pilocie przycisków w tych samych **kolorach (R/G/Y/B)**. |
| **0 - 9** | Używając przycisków **0** - **9**, można bezpośrednio wybrać stronę od numeru 100 do 899. |
| **(góra/dół/pełny)** | Umożliwia przełączanie między następującymi trybami wyświetlania teletekstu: Góra, Dół, Pełny. |
| **(uwidocznienie ukrytego teletekstu)** | Powoduje odkrycie lub ukrycie ukrytej informacji, np. odpowiedzi na zagadkę. |
| **(zatrzymanie/wstrzymanie)** | Zatrzymanie automatycznej aktualizacji stron teletekstu lub wyłączenie trybu wstrzymania. |
| **(napisy teletekstu)** | Wyświetlanie napisów do filmów lub wyłączenie ekranu z takimi napisami.<br>• Napisy do filmów nie zostaną wyświetlone, jeśli dany kanał ich nie zawiera. |
| **(podstrona)** | Pokazanie lub ukrycie podstron.<br>• **R** przycisk: przechodzi do poprzedniej podstrony.<br>• **G** przycisk: przechodzi do następnej podstrony.<br>• Na ekranie te dwa przyciski są pokazane za pomocą znaków – i +. |

# Używanie MHEG5 (dotyczy tylko Zjednoczonego Królestwa)

Niektóre usługi zawierają programy używające aplikacji MHEG (Multimedia and Hypermedia Expert Group), pozwalającej na interakcję z DTV.
Aplikacja MHEG5 zostaje uruchomiona po naciśnięciu przycisku ☰.

### Przykładowy ekran MHEG5

# Podłączanie urządzeń zewnętrznych

### Przed podłączeniem...

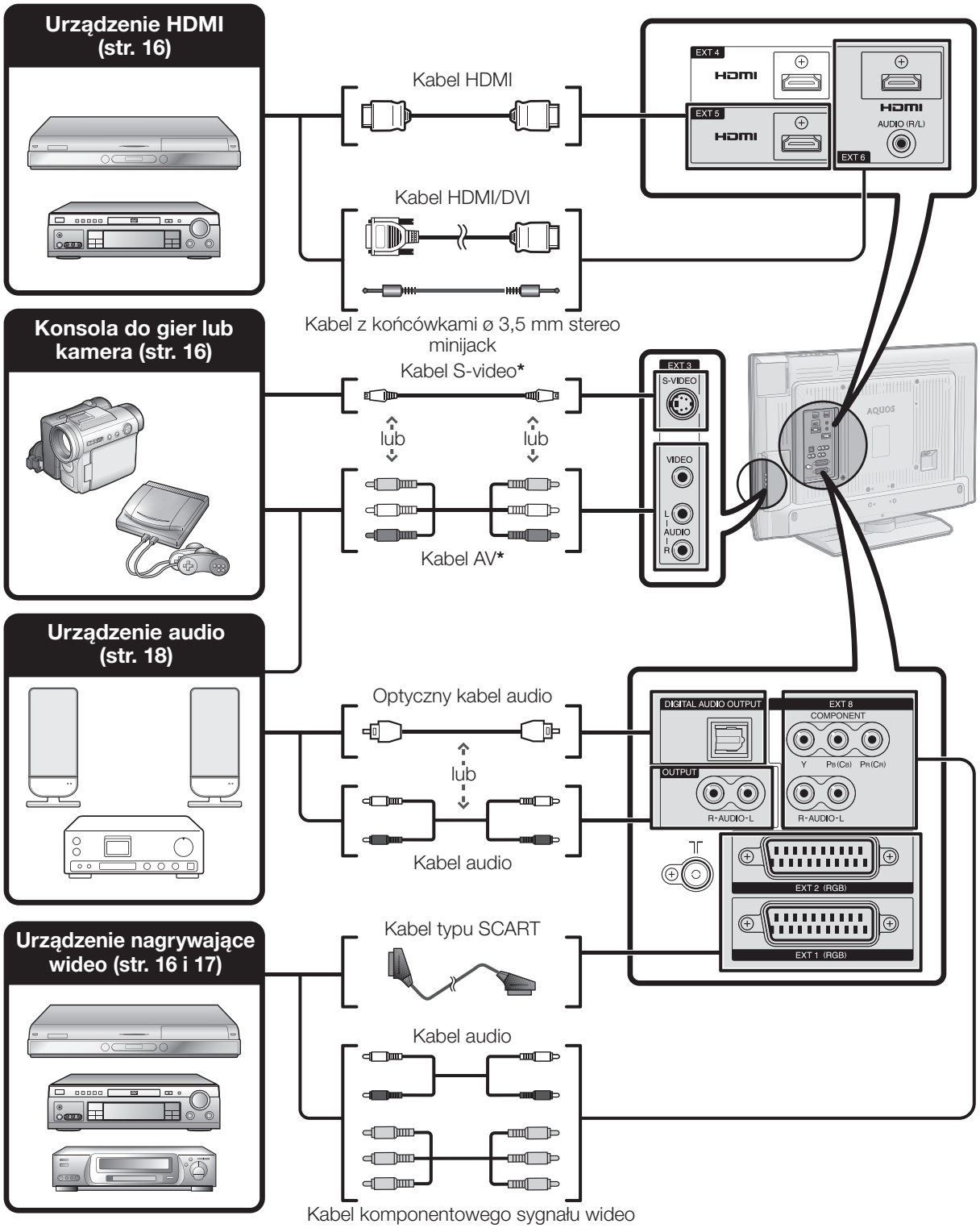
- Przed wykonywaniem jakichkolwiek podłączeń należy wyłączyć telewizor oraz podłączane urządzenia.
- Mocno podłączyć kabel do złącza lub złączy.
- Dokładnie przeczytać instrukcję obsługi każdego urządzenia zewnętrznego i sprawdzić dopuszczalne typy połączeń. Pomaga to również osiągnąć najlepszą dostępną jakość audiowizualną i maksymalnie wykorzystać możliwości telewizora oraz podłączonego urządzenia.

## Połączenia – wprowadzenie

Telewizor jest wyposażony w pokazane poniżej złącza. Znajdź kabel odpowiadający złączu na telewizorze i podłącz urządzenie.

**UWAGA**

- Kable przedstawione na str. 15 – 18 są dostępne w sprzedaży.



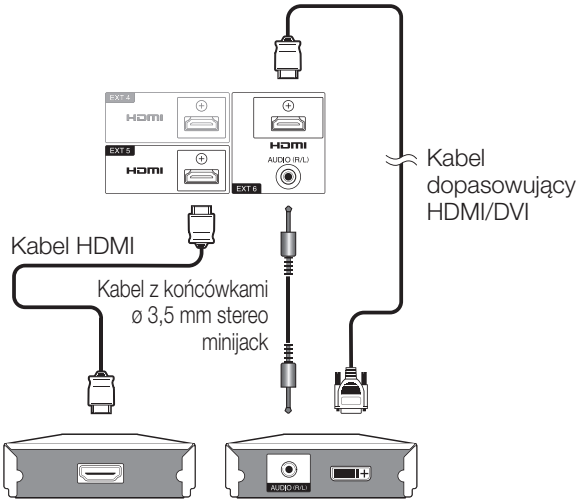

*** Gdy używa się kabla S-video, należy także podłączyć kabel audio (kanał R/L).**

## Połączenie HDMI

**Przykładowe urządzenia, które można podłączyć**

● Odtwarzacz DVD ● Odtwarzacz/nagrywarka Blu-ray

Połączenia HDMI (High Definition Multimedia Interface) umożliwiają cyfrowe przesyłanie obrazu i dźwięku z odtwarzacza/nagrywarki. Cyfrowe dane obrazów i dźwięków są przekazywane w postaci nieskompresowanej, co pozwala utrzymać ich wysoką jakość. Dzięki zastosowaniu technologii HDMI konwersja analogowo-cyfrowa w połączonych urządzeniach nie jest konieczna, co również przyczynia się do zapewnienia doskonałej jakości.




**Konwersja HDMI/DVI**

Możliwe jest odtwarzanie cyfrowych sygnałów wideo z DVD za pomocą odpowiedniego przewodu (DVI/HDMI), dzięki kompatybilnemu połączeniu HDMI. Dźwięk jest doprowadzany osobno.

Interfejsy HDMI i DVI korzystają z tej samej metody zabezpieczenia przed kopiowaniem (HDCP).

### ● Po podłączeniu

#### Wybór dźwięku HDMI

Po podłączeniu należy ustawić sygnał audio kompatybilny z kablem używanym w urządzeniu HDMI.

1. Wybierz kolejno MENU > Opcja > Wybór dźwięku HDMI
2. Wybierz opcję „Cyfrowe” w przypadku odbierania sygnału dźwięku z terminala HDMI. Wybierz „Analogowe” w przypadku odbierania sygnału dźwięku przez gniazdo typu AUDIO jack (EXT 6).

**UWAGA**

- **Jeśli podłączone urządzenie HDMI jest kompatybilne z interfejsem AQUOS LINK, możesz wykorzystać jego różnorodne funkcje. (str. 20–22)**
- W zależności od użytego kabla HDMI mogą wystąpić zakłócenia sygnału wideo. Używaj tylko certyfikowanych kabli HDMI.
- Podczas odtwarzania obrazu HDMI zostanie wykryty i automatycznie wybrany najlepszy możliwy format wyświetlania.

**Obsługiwane sygnały wideo:**

576i, 576p, 480i, 480p, 1080i, 720p, 1080p

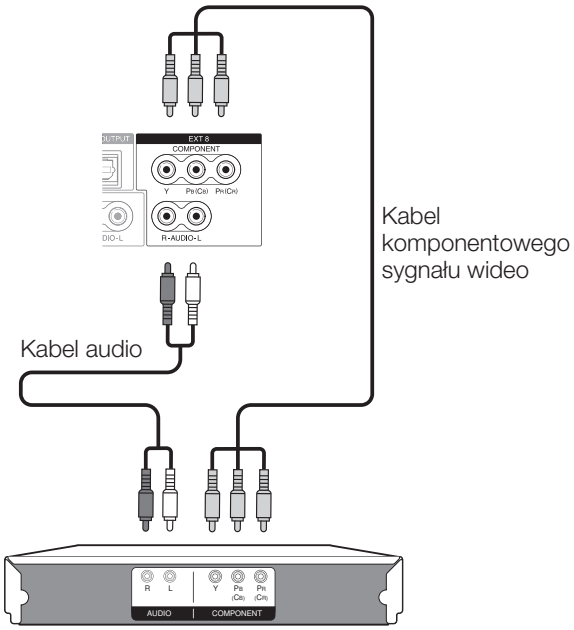
Informacje na temat kompatybilności z sygnałami PC można znaleźć na str. 36.

## Połączenie sygnału komponentowego

**Przykładowe urządzenia, które można podłączyć**

● Magnetowid ● Odtwarzacz DVD
● Odtwarzacz/nagrywarka Blu-ray

Po podłączeniu nagrywarki DVD lub innego urządzenia nagrywającego przy użyciu złącza EXT 8 można uzyskać doskonałą reprodukcję kolorów i wysoką jakość obrazu.

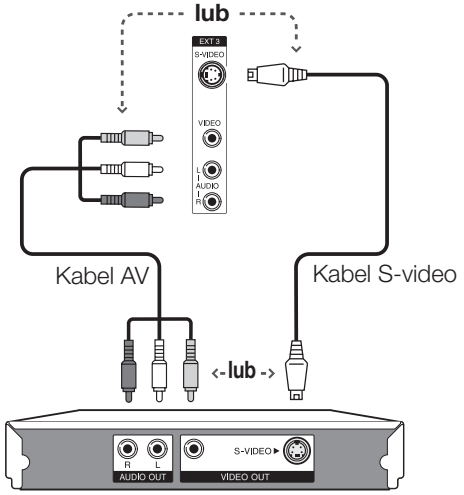



## Połączenie S-VIDEO/WIDEO

**Przykładowe urządzenia, które można podłączyć**

● Magnetowid ● Odtwarzacz DVD
● Odtwarzacz/nagrywarka Blu-ray
● Konsola do gier ● Kamera

Do podłączenia konsoli do gier, kamery, nagrywarki DVD i innego sprzętu można użyć złącza EXT 3.



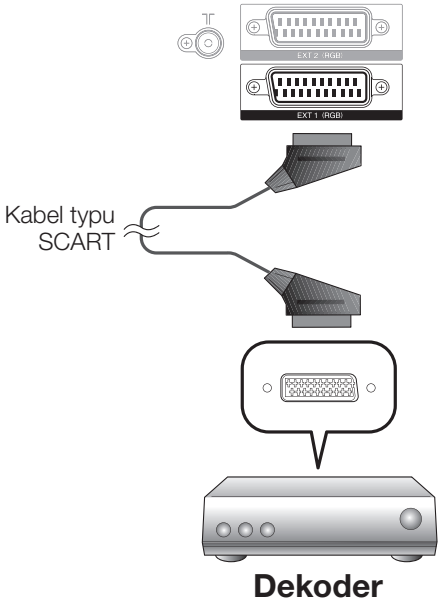

**UWAGA**

- **Gdy używa się kabla S-video, należy także podłączyć kabel audio (kanał R/L).**
- EXT3: Złącze S-VIDEO jest nadrzędne względem złącza WIDEO.

## Połączenie SCART

**Przykładowe urządzenia, które można podłączyć**
● Dekoder

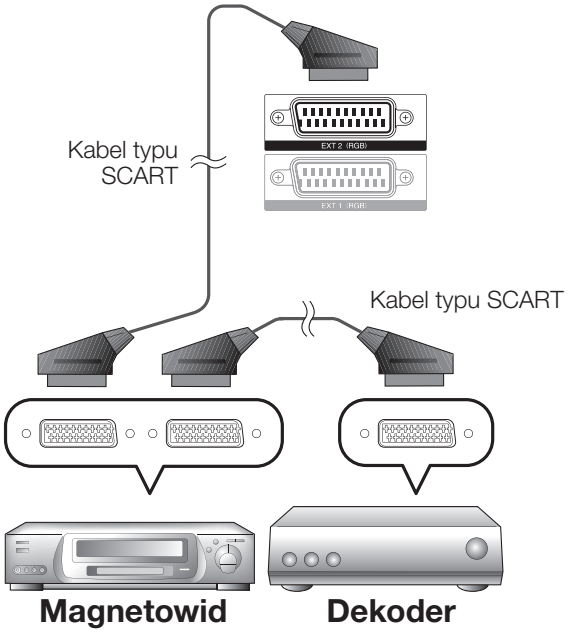
### Gdy używane jest złącze EXT 1 (SCART)




**Przykładowe urządzenia, które można podłączyć**
● Magnetowid ● Nagrywarka DVD

### Gdy używane jest złącze EXT 2 (SCART)

Jeśli magnetowid obsługuje zaawansowane systemy połączenia z telewizorem AV Link, można go podłączyć za pomocą kabla typu SCART.




**UWAGA**
- W przypadku gdy dekoder musi odebrać sygnał z telewizora, należy wybrać złącze wejściowe, do którego jest podłączony dekoder, w opcji „Dostosowanie ręczne” w menu „Ustawienia w trybie analogowym”. (str. 27)
- Zaawansowany interfejs AV Link, łączący telewizor z magnetowidem, może się okazać niekompatybilny z niektórymi zewnętrznymi źródłami.
- Nie wolno podłączać dekodera do złącza EXT2.
- Magnetowidu nie można podłączyć do dekodera za pomocą kabla typu SCART, gdy w menu „Wybór sygnału” opcji EXT2 zostanie wybrany tryb „Y/C”.

## Sterowanie urządzeniami ze złączem SCART przy użyciu interfejsu AV Link

Telewizor ten posiada cztery typowe funkcje AV Link, pozwalające na bezproblemowe połączenie pomiędzy telewizorem a innymi urządzeniami audiowizualnymi.

**Odtwarzanie za pomocą jednego przycisku**
Gdy telewizor jest w trybie gotowości, automatycznie się włącza i wyświetla obraz ze źródła audiowizualnego (np. magnetowidu, DVD).

**Tryb gotowości telewizora**
Gdy telewizor przechodzi w tryb gotowości, podłączone do niego urządzenia audiowizualne (np. magnetowid, DVD) również przechodzą w tryb gotowości.

**WYSIWYR (What You See Is What You Record = Nagrywasz to, co widzisz)**
Jeżeli pilot zdalnego sterowania podłączonego magnetowidu ma przycisk WYSIWYR, można automatycznie rozpocząć nagrywanie, naciskając przycisk WYSIWYR.

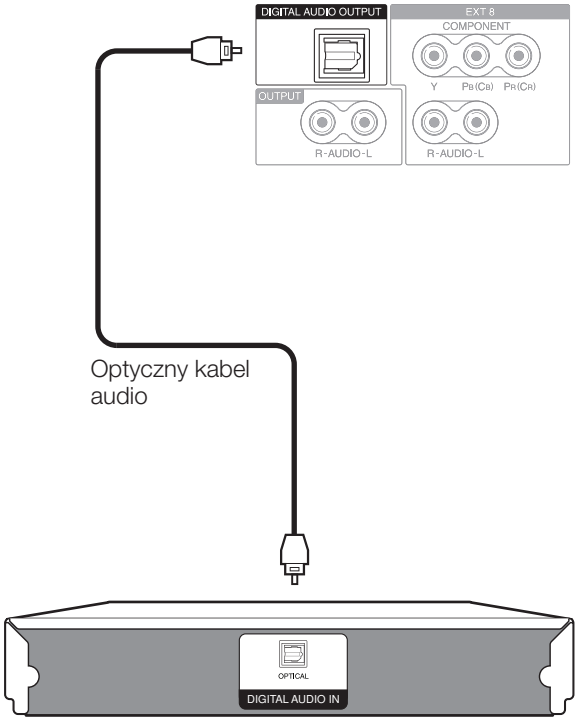
**Wysyłanie ustawień**
Możliwość automatycznego przekazywania informacji na temat ustawionych kanałów z tunera telewizora do tunera podłączonego sprzętu audiowizualnego (np. magnetowidu) przez złącze EXT 2.

**UWAGA**
- Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi urządzenia zewnętrznego.
- Działa tylko wtedy, kiedy sprzęt audiowizualny jest podłączony do terminala EXT 2 w telewizorze z funkcją AV Link przez w pełni okablowane złącze SCART.
- Korzystanie z funkcji AV Link jest możliwe tylko w przypadku, kiedy telewizor przeszedł całą procedurę automatycznej instalacji z podłączonym sprzętem audiowizualnym. (str. 9, Początkowa instalacja automatyczna)
  Dostępność funkcji AV Link zależy od rodzaju wykorzystywanego sprzętu audiowizualnego. W zależności od producenta i typu wykorzystywanego sprzętu opisane funkcje mogą być całkowicie lub częściowo niedostępne.

## Połączenie głośnik/wzmacniacz

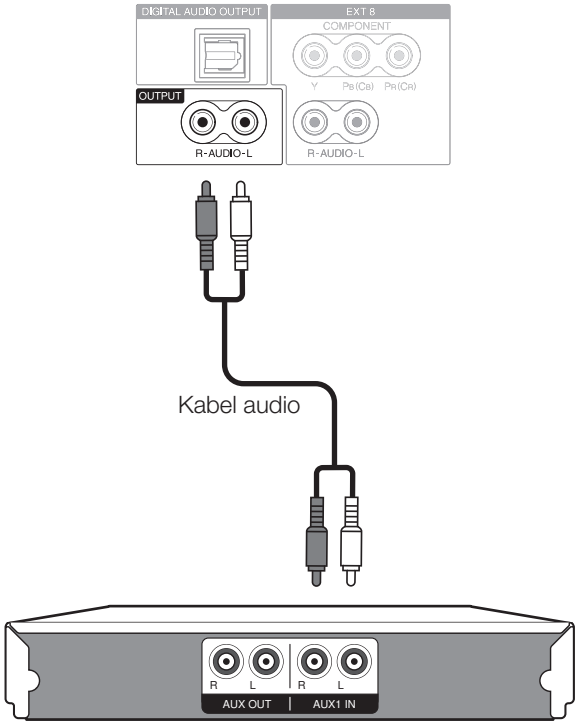
Połącz wzmacniacz z głośnikami zewnętrznymi w sposób przedstawiony poniżej.

### Podłączenie wzmacniacza przy użyciu cyfrowego wejścia audio




**Wzmacniacz z cyfrowym wejściem audio**

### Podłączenie wzmacniacza przy użyciu analogowego wejścia audio




**Wzmacniacz z analogowym wejściem audio**

### Po podłączeniu

**Ustawienie „Cyfrowe wyjście audio”**

Po podłączeniu w pokazany sposób wzmacniacza przy użyciu cyfrowego wejścia audio i głośników zewnętrznych należy ustawić format wyjściowy audio na zgodny z oglądanym programem lub podłączonym urządzeniem.

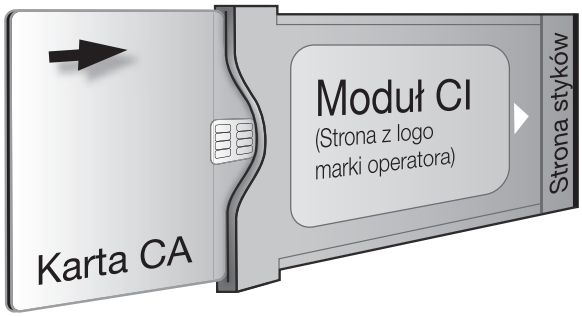
Wybierz kolejno MENU > Opcja > Cyfrowe wyjście audio > tu wybierz opcję „PCM” lub „Dolby Digital”

## Wkładanie karty CA

Aby uzyskać dostęp do kodowanych kanałów cyfrowych, do złącza CI telewizora musi być włożony moduł dostępu warunkowego (moduł CI) oraz karta dostępu warunkowego (karta CA). (str. 8)
Moduł CI ani karta CA nie są akcesoriami dostarczanymi razem z telewizorem. Zazwyczaj dostępne są u lokalnego sprzedawcy.

### Wkładanie karty CA oraz modułu CI

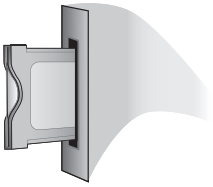
**1** Ustaw kartę CA złotymi stykami skierowanymi w kierunku modułu CI, oznaczonego znakiem dostawcy, a następnie wciśnij do oporu kartę CA do modułu CI. Zwróć uwagę na kierunek strzałki nadrukowanej na karcie CA.




### Wkładanie modułu CI do złącza CI

**2** Ostrożnie włóż moduł CI do gniazda CI stroną ze stykami do przodu.

Znak na module CI musi być skierowany do przodu, patrząc od tyłu telewizora. Nie wolno używać nadmiernej siły. Należy się upewnić, że w trakcie operacji moduł nie jest zgięty.



### Sprawdzanie informacji o module CI

**UWAGA**
- Upewnij się, że moduł CI jest właściwie włożony.
- To menu jest dostępne jedynie dla kanałów cyfrowych.

**1** Naciśnij przycisk **MENU**. Zostanie wyświetlony ekran MENU.

**2** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Ustawienia cyfrowe”.
- Zawartość tego menu różni się w zależności od dostawcy modułu CI.

**3** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Menu CI”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**4** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać następującą żądaną pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**Moduł**
Zostaną wyświetlone ogólne informacje o module CI.

**Menu**
Wyświetlane są parametry każdej karty CA, które można ustawić.

**Zapytanie**
Można tu wprowadzić wartości numeryczne, np. hasła.

**UWAGA**
- Zawartość każdego ekranu różni się w zależności od producenta modułu CI.

### Wyjmowanie modułu CI

**1** Usuń osłonę z tyłu telewizora.

**2** Wyjmij moduł z telewizora.

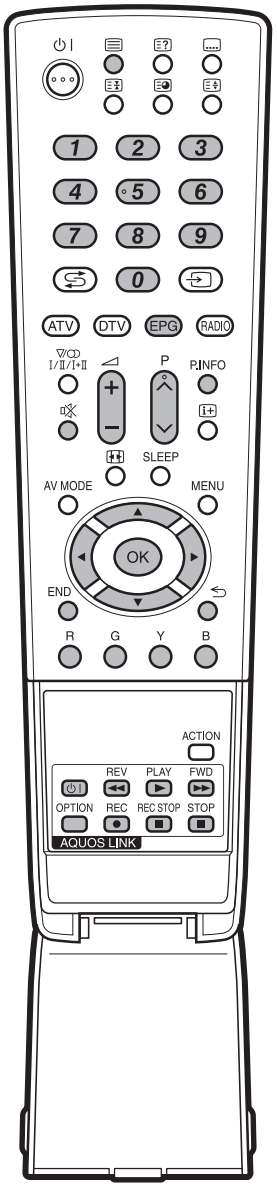
**3** Ponownie załóż osłonę.

# AQUOS LINK

## Sterowanie urządzeniami HDMI za pomocą interfejsu AQUOS LINK

**Czym jest interfejs AQUOS LINK?**
Funkcja AQUOS LINK, korzystająca z protokołu HDMI CEC (Consumer Electronics Control), umożliwia interaktywną obsługę urządzeń kompatybilnych z systemem (np. amplitunera AV, DVD, odtwarzacza Blu-Ray) za pomocą jednego pilota.

**UWAGA**
- Wkrótce po wprowadzeniu na rynek opisywanego telewizora rozpocznie się sprzedaż kompatybilnego z interfejsem AQUOS LINK odtwarzacza AQUOS BD, systemu głośników AQUOS oraz urządzenia nagrywającego AQUOS. (Od września 2007 r.)




### Możliwości interfejsu AQUOS LINK

#### ✔ Nagrywanie za pomocą jednego przycisku (tylko tryb DTV)

Nie musisz szukać pilota zdalnego sterowania do urządzenia nagrywającego. Naciśnij przycisk **REC** ● lub **REC STOP** ■ pod klapką pilota, aby rozpocząć/zatrzymać nagrywanie programu z telewizji na nagrywarce.

#### ✔ Odtwarzanie za pomocą jednego przycisku

Gdy telewizor jest w trybie gotowości, automatycznie włącza się i wyświetla obraz ze źródła HDMI.

#### ✔ Jeden pilot do obsługi wszystkich urządzeń

Interfejs AQUOS LINK automatycznie rozpoznaje podłączone urządzenie HDMI, które można obsługiwać tak, jakby korzystało się z uniwersalnego pilota.

#### ✔ Obsługa listy tytułów urządzenia zewnętrznego

Poza wyświetlaniem przeglądu timera telewizora (str. 12) można także wyświetlić menu główne odtwarzacza zewnętrznego lub listę tytułów odtwarzacza AQUOS BD/urządzenia nagrywającego AQUOS przy założeniu, że urządzenie obsługuje protokół AQUOS LINK.

#### ✔ Sterowanie kilkoma urządzeniami HDMI

Urządzenie HDMI, które ma być używane, jest wybierane za pomocą przycisku **OPTION**.

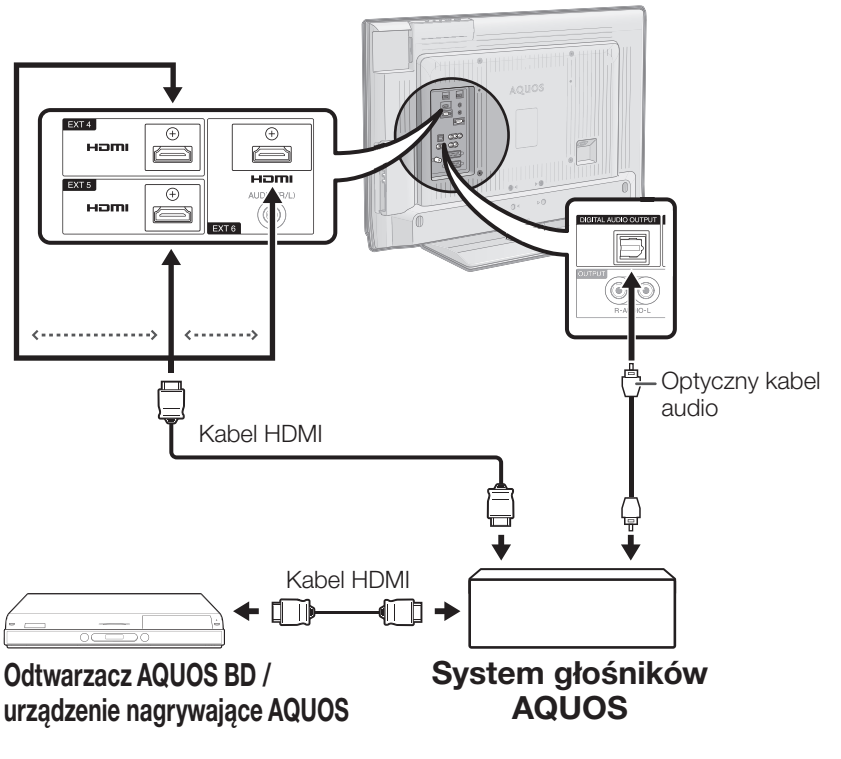
**UWAGA**
- Pilota należy kierować w stronę telewizora, nie zaś w stronę podłączonego urządzenia HDMI.
- W zależności od użytego kabla HDMI mogą wystąpić zakłócenia sygnału wideo. Używaj tylko certyfikowanych kabli HDMI.
- Do opisywanego systemu można podłączyć maksymalnie trzy urządzenia nagrywające HDMI oraz jeden amplituner AV.
- Wykonywane operacje dotyczą urządzenia HDMI wybranego jako bieżące źródło sygnału zewnętrznego. Jeśli urządzenie nie działa, włącz je i wybierz odpowiednie źródło sygnału za pomocą przycisku ⏎.
- Po podłączeniu/odłączeniu kabli HDMI lub zmianie ich konfiguracji należy włączyć wszystkie podłączone za ich pomocą urządzenia HDMI przed włączeniem telewizora. Należy się upewnić, że sygnały wideo i audio są prawidłowo generowane, wybierając złącza „EXT4”, „EXT5” lub „EXT6” z menu ŹR. SYGNAŁU.

## Połączenie AQUOS LINK

Najpierw podłącz system głośników AQUOS lub odtwarzacz AQUOS BD/urządzenie nagrywające AQUOS, obsługujące protokół HDMI CEC.

**UWAGA**
- Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi podłączanego urządzenia.
- Po odłączeniu kabli lub zmianie schematu połączenia włącz najpierw zasilanie telewizora, pozostawiając włączone zasilanie odpowiednich urządzeń. Zmień zewnętrzne źródło sygnału, naciskając przycisk ⏎, a następnie wybierz odpowiednie źródło zewnętrzne i sprawdź jakość obrazu oraz dźwięku.
- Kable przedstawione na poniższym rysunku są dostępne w sprzedaży.

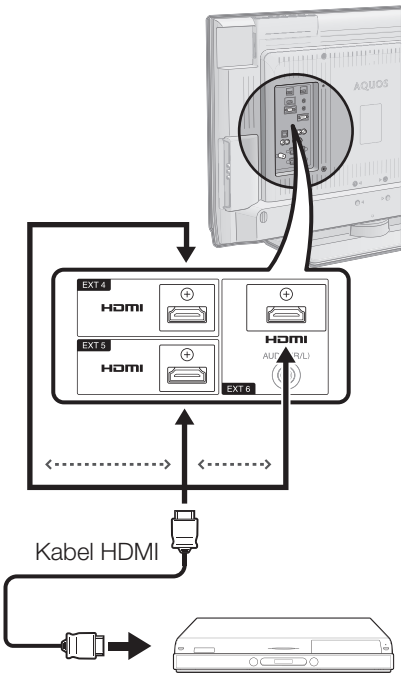
**Podłączanie odtwarzacza AQUOS BD / urządzenia nagrywającego AQUOS przez system głośników AQUOS**




**Odtwarzacz AQUOS BD / urządzenie nagrywające AQUOS**

**System głośników AQUOS**

**Podłączanie samego odtwarzacza AQUOS BD / urządzenia nagrywającego AQUOS**




**Odtwarzacz AQUOS BD / urządzenie nagrywające AQUOS**

## Konfiguracja AQUOS LINK

### AQUOS LINK Włączanie automatyczne

Jeśli ta opcja jest aktywna, dostępna jest również funkcja „Odtwarzanie za pomocą jednego przycisku". Gdy telewizor jest w trybie czuwania, automatycznie włącza się i wyświetla obraz ze źródła HDMI.

1. Naciśnij przycisk **MENU**. Zostanie wyświetlony ekran MENU.
2. Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać pozycję „Opcja".
3. Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Konfiguracja AQUOS LINK", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
4. Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Włączanie automatyczne", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
5. Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Wł.", a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**UWAGA**
- Fabrycznie ustawiona wartość domyślna dla tej opcji to „Wył.".

### Wybór urządzenia nagrywającego

W tym miejscu można wybrać urządzenie nagrywające spośród kilku podłączonych urządzeń nagrywających.

1. Powtórz czynności z punktów 1 – 3 z sekcji **AQUOS LINK Włączanie automatyczne**.
2. Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Wybór urządzenia nagrywającego", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
3. Wybierz urządzenie nagrywające, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**UWAGA**
- Jeśli system głośników AQUOS został podłączony pomiędzy telewizorem a urządzeniem nagrywającym AQUOS, oznaczenie źródła zewnętrznego zmieni się z „EXT5" na „EXT5 (Sub)".

### Korzystanie z informacji o rodzaju programu

Ta funkcja umożliwia automatyczne przełączenie na odpowiedni tryb dźwięku w zależności od informacji o rodzaju programu, przesyłanych razem z transmisją cyfrową.

1. Powtórz czynności z punktów 1 – 3 z sekcji **AQUOS LINK Włączanie automatyczne**.
2. Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Korzystanie z informacji o rodzaju programu", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
3. Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Wł.", a następnie naciśnij przycisk **OK**.

## Obsługa urządzenia AQUOS LINK

Interfejs AQUOS LINK umożliwia obsługiwanie jednym pilotem urządzeń podłączonych za pomocą złączy HDMI.

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **PLAY** ▶, aby rozpocząć odtwarzanie tytułu.
- W prawej kolumnie w sekcji „**Odtwarzanie tytułów za pomocą interfejsu AQUOS LINK**" znajdują się informacje na temat odtwarzania z wykorzystaniem listy tytułów odtwarzacza AQUOS BD/urządzenia nagrywającego AQUOS.

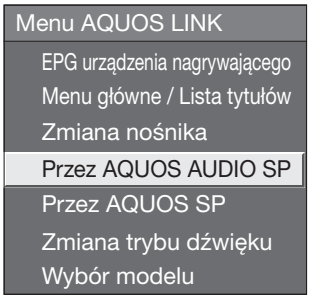
3 Naciśnij przycisk **FWD** ▶▶, aby przewinąć w przód.
Naciśnij przycisk **REV** ◀◀, aby przewinąć do tyłu.
Naciśnij przycisk **STOP** ■, aby przerwać odtwarzanie.
Naciśnij przycisk ⏻ |, aby włączyć lub wyłączyć urządzenie podłączone przez złącze HDMI.

### Odsłuchiwanie przy użyciu systemu głośników AQUOS

Można wybrać opcję przekazywania dźwięku z telewizora tylko przez system głośników AQUOS.

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **OPTION**.




3 Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Przez AQUOS AUDIO SP", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Dźwięk z głośnika telewizora i gniazda słuchawkowego jest wyciszany, a słyszalny jest tylko dźwięk z systemu głośników AQUOS.

### Odsłuchiwanie przy użyciu systemu głośników AQUOS telewizora

Można wybrać opcję odsłuchiwania dźwięku z telewizora tylko przez system głośników AQUOS telewizora.

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **OPTION**.
- Zostanie wyświetlone Menu AQUOS LINK.

3 Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Przez AQUOS SP", a następnie naciśnij przycisk **OK**.

### Ręczna zmiana trybu odtwarzania dźwięku w systemie głośników AQUOS

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **OPTION**.
- Zostanie wyświetlone menu AQUOS LINK.

3 Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać opcję „Zmiana trybu dźwięku".

4 Tryb odtwarzania dźwięku zmienia się za każdym razem, gdy naciśniesz przycisk **OK**.
- Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi systemu głośników AQUOS.

### Odtwarzanie tytułów za pomocą interfejsu AQUOS LINK

W tej sekcji wyjaśniono, jak odtwarzać tytuł z odtwarzacza AQUOS BD/urządzenia nagrywającego AQUOS.

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **OPTION**.
- Zostanie wyświetlone Menu AQUOS LINK.

3 Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Menu główne/Lista tytułów", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Podłączone urządzenie nagrywające włączy się, a telewizor automatycznie wybierze odpowiednie zewnętrzne źródło sygnału wejściowego.
- Pojawi się lista tytułów pochodząca z podłączonego odtwarzacza AQUOS BD/urządzenia nagrywającego AQUOS.

4 Wybierz tytuł przyciskiem ▲/▼/◀/▶, a następnie naciśnij przycisk **PLAY** ▶.

### Wybór typu nośnika dla urządzenia nagrywającego kompatybilnego ze standardem CEC

Jeśli nagrywarka obsługuje różne typy nośników, można tu wybrać typ nośnika.

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **OPTION**.
- Zostanie wyświetlone Menu AQUOS LINK.

3 Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Zmiana nośnika", a następnie naciśnij przycisk **OK**.

4 Wybierz odpowiedni nośnik, np. DVD lub HDD. Typ nośnika zmieni się za każdym razem, gdy naciśniesz przycisk **OK**.

### Wybór urządzenia HDMI

Jeśli podłączono szeregowo kilka urządzeń HDMI, można określić, które urządzenie ma być obsługiwane.

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **OPTION**.
- Zostanie wyświetlone Menu AQUOS LINK.

3 Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „Wybór modelu", a następnie naciśnij przycisk **OK**. Typ urządzenia HDMI zmieni się za każdym razem, gdy naciśniesz przycisk **OK**.

### Rejestracja programów za pomocą systemu EPG urządzenia nagrywającego AQUOS (tylko dla nagrywarek)

Używając pilota, można wywołać ekran EPG nagrywarki zgodnej z protokołem CEC oraz ustawić czas nagrywania.

1 Otwórz klapkę pilota.

2 Naciśnij przycisk **OPTION**.
- Zostanie wyświetlone Menu AQUOS LINK.

3 Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać pozycję „EPG urządzenia nagrywającego", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Zostanie przełączone zewnętrzne źródło sygnału wejściowego i zostanie wyświetlony interfejs EPG nagrywarki.

4 Wybierz program do nagrywania.
- Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi nagrywarki.

# Obsługa menu

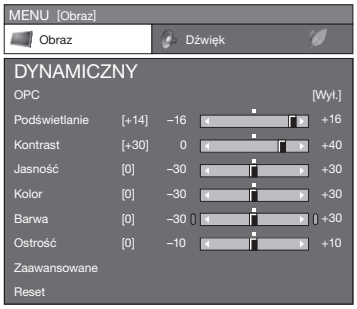
## Czym jest menu?

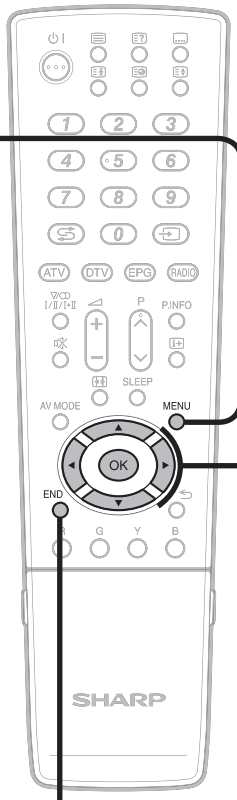
- Aby wprowadzać ustawienia telewizora, należy wyświetlić menu ekranowe. Menu ekranowe dla ustawień nosi nazwę „menu”.
- Menu umożliwia wprowadzanie różnych ustawień i zmianę opcji.
- Menu można obsługiwać pilotem zdalnego sterowania.

## Funkcje wspólne

### 1 Wyświetlenie ekranu menu

Naciśnij przycisk **MENU**. Zostanie wyświetlony ekran MENU.



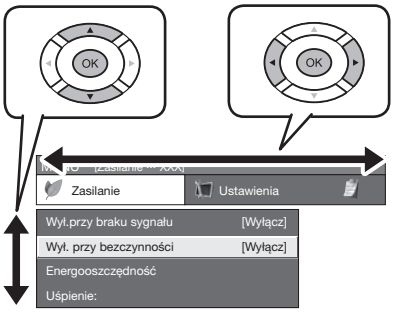




### 2 Wybór pozycji

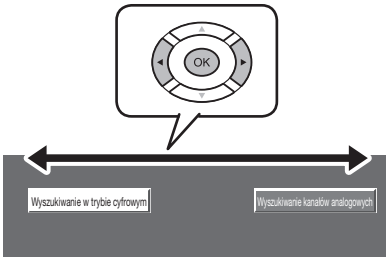
Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać/dostosować żądane menu i wybrać żądane ustawienie danej opcji, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

Naciśnij przycisk ⮌, aby powrócić do poprzedniej strony menu.

**Wybór menu**




**Wybór opcji**




### 3 Zamknięcie ekranu menu

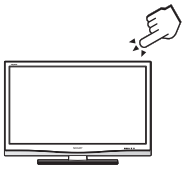
Operacja spowoduje zamknięcie ekranu menu, jeśli przycisk **END** zostanie naciśnięty przed jej zakończeniem.

**UWAGA**

- Opcje menu różnią się w wybranych trybach wejścia, ale procedury operacyjne są takie same.
- Rysunki przedstawiające ekran w tej instrukcji obsługi są zamieszczone w celach wyjaśniających (niektóre są powiększone, inne wykadrowane) i mogą się różnić od stanu faktycznego.
- Symbol ⃠ oznacza pozycje, których z różnych przyczyn nie można wybrać.

## Obsługa bez pilota

Ta funkcja jest przydatna, gdy nie ma w pobliżu pilota.



1 Przytrzymaj krótko przycisk **MENU**, aby wyświetlić ekran bezpośredniej kontroli.

2 Naciskaj przyciski **P** ∧/∨ zamiast przycisków ▲/▼ lub ◿ +/– zamiast przycisków ◀/▶ , aby wybrać pozycję.

3 Naciśnij przycisk ⮊, aby wprowadzić ustawienie.

**UWAGA**

- Ekran bezpośredniej kontroli zniknie po kilku sekundach nieaktywności.

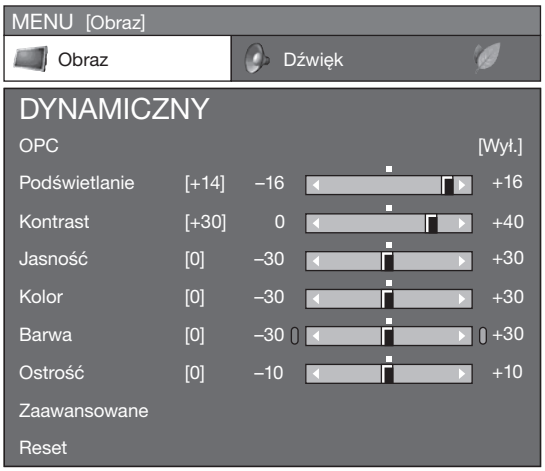
## Wyświetlanie podpowiedzi – informacje

W dolnej części ekranu wyświetlane są podpowiedzi operacji, jakie można wykonać w danej chwili.

Przedstawiony powyżej pasek wyświetla podpowiedzi operacji, jakie można wykonać przy użyciu pilota. Zawartość paska zmienia się w zależności od wybranego ekranu ustawień menu.

# Ustawianie podstawowe

## Ustawienia obrazu




### Obraz
### OPC

Automatycznie dostosowuje jasność ekranu.

**Pozycja**

**Wył.:** Jasność jest dopasowana do wartości ustawionej w pozycji Podświetlanie.
**Wł.:** Automatyczna regulacja
**Wł.: Ekran:** Wyświetla na ekranie efekt OPC w czasie dopasowywania jasności ekranu.

**UWAGA**

- Ustawienie pozycji „Wł.” powoduje, że telewizor analizuje światło otoczenia i automatycznie dostosowuje jasność podświetlenia. Należy się upewnić, że żaden przedmiot nie przysłania czujnika OPC, ponieważ mogłoby to mieć negatywny wpływ na rozpoznawanie światła otoczenia.

### Obraz
### Regulacja obrazu

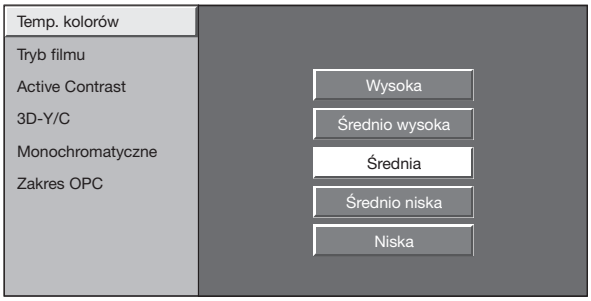
Przedstawione poniżej ustawienia regulacji obrazu pozwalają dostosować obraz do preferencji użytkownika.

**Pozycje regulacji**

| Pozycje do wyboru | Przycisk ◀ | Przycisk ▶ |
|---|---|---|
| **Podświetlanie** | Przyciemnienie ekranu | Rozjaśnienie ekranu |
| **Kontrast** | Zmniejszenie kontrastu | Zwiększanie kontrastu |
| **Jasność** | Zmniejszenie jasności | Zwiększanie jasności |
| **Kolor** | Zmniejszenie intensywności kolorów | Zwiększenie intensywności kolorów |
| **Barwa** | Odcienie skóry stają się purpurowe | Odcienie skóry stają się zielonkawe |
| **Ostrość** | Zmniejszenie ostrości | Zwiększanie ostrości |

### Obraz
### Zaawansowane

Ten telewizor obsługuje różne zaawansowane funkcje optymalizacji jakości obrazu.




#### Temp. kolorów

Ustaw temperaturę kolorów tak, aby otrzymać jak najlepszy biały obraz.

**Pozycja**

**Wysoka:** Biały z niebieskawym odcieniem
**Średnio wysoka:** Odcień pośredni między Wysoka i Średnia
**Średnia:** Odcień naturalny
**Średnio niska:** Odcień pośredni między Średnia i Niska
**Niska:** Biały z czerwonawym odcieniem

#### Tryb filmu

Automatycznie wykrywa źródło będące filmem (pierwotnie zakodowane jako 24/25 klatek/sekundę, w zależności od częstotliwości odchylania pionowego), analizuje je, a następnie odtwarza każdą klatkę w trybie wysokiej jakości.

#### Active Contrast

Automatycznie dostosowuje kontrast obrazu w zależności od sceny.

#### 3D-Y/C

Dzięki wykrywaniu zmian w obrazie zapewnia obraz wysokiej jakości z minimalnym rozmyciem punktów i nakładaniem się kolorów.

**Pozycja**

**Standardowo:** Normalna regulacja
**Szybkie:** Ustawia optymalną jakość w przypadku szybko poruszających się obrazów.
**Wolne:** Ustawia optymalną jakość w przypadku wolno poruszających się obrazów.
**Wył.:** Brak wykrywania

**UWAGA**

- W zależności od typu sygnału wejściowego lub przy sygnale zakłóconym funkcja 3D-Y/C może nie działać.
- Funkcja 3D-Y/C ma jeszcze większy wpływ na złożony sygnał wideo (CVBS).

### Monochromatyczne

Aby oglądać obraz wideo jako monochromatyczny.

### Zakres OPC

Zakres poziomu jasności automatycznego dostosowywania przez czujnik OPC można ustawić zgodnie z własnymi preferencjami. Dostosowywanie czujnika OPC można ustawić w zakresie od −16 (minimum) do +16 (maksimum).

| Pozycje do wyboru | Opis |
|---|---|
| **Maks.** | −16 do +16 |
| **Min.** | −16 do +16 |

**UWAGA**

- Ta funkcja jest dostępna tylko wtedy, gdy dla ustawienia „OPC” wybrano wartość „Wł.” lub „Wł.: Ekran”.
- Wartość ustawienia maksymalnego nie może być mniejsza niż ustawienie minimalne.
- Wartość ustawienia minimalnego nie może być większa niż ustawienie maksymalne.
- Wartości ustawienia maksymalnego i minimalnego nie mogą być takie same.
- W zależności od jasności światła otoczenia czujnik OPC może nie działać, jeśli zakres dostosowania jest mały.

## Tryb AV

Tryb AV umożliwia korzystanie z pięciu opcji oglądania, które można wybrać, aby jak najlepiej dostosować środowisko systemu. Środowisko to może się różnić w zależności od wielu czynników, takich jak: oświetlenie pomieszczenia, typ oglądanego programu i typ wejścia obrazu z urządzenia zewnętrznego.

**1** Naciśnij przycisk **AV MODE**.

**2** Przy każdorazowym naciśnięciu przycisku **AV MODE** tryb jest zmieniany.
- Można także przełączyć tryb na ekran menu „Obraz” i „Dźwięk”, naciskając przycisk **AV MODE**.

**Pozycja**

**STANDARDOWY:** Aby uzyskać bardzo wyraźny obraz w pomieszczeniu o normalnej jasności.
**FILM:** Aby oglądać film w ciemnym pokoju.
**GRA:** Do grania w gry.
**PC*:** Dla komputera PC.
**xvYCC**:** Odtworzenie realistycznych kolorów na ekranie telewizora jak dla żadnego innego sygnału.
**UŻYTKOWNIK:** Umożliwia użytkownikowi dostosowanie ustawień według potrzeb. Można ustawić tryb dla każdego źródła sygnału.
**DYNAMICZNY (ustalony):** Aby uzyskać wyraźny obraz z wysokim kontrastem – do programów sportowych. (Nie można zmieniać ustawień obrazu i dźwięku.) W tym trybie nie można zmieniać żadnej wartości ustawienia.
**DYNAMICZNY:** Aby uzyskać wyraźny obraz z wysokim kontrastem – do programów sportowych.

**UWAGA**

- Pozycja oznaczona symbolem * jest dostępna jedynie po wybraniu złącza „EXT4”, „EXT5”, „EXT6” lub „EXT7” z menu „ŹR. SYGNAŁU”.
- Pozycja oznaczona symbolem ** jest dostępna tylko wtedy, gdy sygnał xvYCC jest akceptowany na złączu HDMI.

## Ustawienia dźwięku

### Dźwięk

## Regulacja dźwięku

Jakość dźwięku może być dostosowywana do wymagań użytkownika za pomocą następujących ustawień.

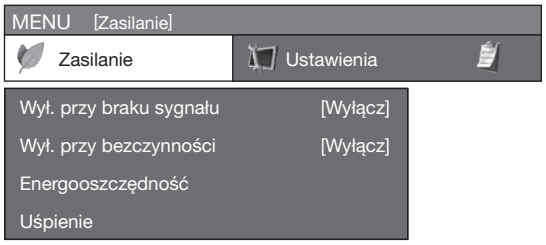
| Pozycje do wyboru | Przycisk ◄ | Przycisk ► |
|---|---|---|
| **Wysokie** | Obniża poziom tonów wysokich | Podnosi poziom tonów wysokich |
| **Niskie** | Obniża poziom tonów niskich | Podnosi poziom tonów niskich |
| **Balans** | Ścisza prawy głośnik | Ścisza lewy głośnik |

### Dźwięk

## Efekt surround

Ta funkcja pozwala cieszyć się realistycznym, „żywym” dźwiękiem.

## Ustawienia oszczędzania energii




### Zasilanie

## Wył. przy braku sygnału

Ustawienie „Włącz” spowoduje automatyczne przejście telewizora w tryb gotowości przy braku sygnału wejściowego przez 15 minut.
- Na pięć minut przed przejściem telewizora w tryb gotowości na ekranie jest wyświetlany co minutę pozostały czas.

**UWAGA**

- Funkcja ta może nie działać po zakończeniu programu telewizyjnego.

Zasilanie

## Wył. przy bezczynności

Telewizor przejdzie automatycznie w tryb czuwania przy braku aktywności użytkownika w ustalonym zakresie czasu ( od „30 min” do „3 godz.”).

- Na pięć minut przed przejściem telewizora w tryb gotowości na ekranie jest wyświetlany co minutę pozostały czas.

Zasilanie

## Energooszczędność

Po wybraniu opcji „Tak” telewizor uaktywni następujący tryb oszczędzania energii.

- Funkcja OPC ustawiona na „Wł.” (str. 24)
- Tryb czuwania ustawiony na „tryb 2” (str. 32)
- Wył. przy braku sygnału ustawione na „Włącz” (str. 25)
- Wył. przy bezczynności ustawione na „3 godz.” (str. 26)

Zasilanie

## Uśpienie

Pozwala na ustawienie czasu, w jakim telewizor zostanie automatycznie przełączony w tryb gotowości.

**UWAGA**

- Wybierz opcję „Wył.”, aby wyłączyć uśpienie.
- Odliczanie rozpocznie się automatycznie po ustawieniu czasu.
- Na pięć minut przed końcem pozostały czas jest wyświetlany co minutę.

# Ustawienia kanałów

## Automatyczna instalacja

Ustawienia

## Automatyczna instalacja

Telewizor automatycznie wykrywa i zapisuje wszystkie usługi dostępne na danym obszarze. Ta funkcja umożliwia także indywidualne wprowadzenie ustawień kanałów dla trybu „Cyfrowe” i „Analogowe” oraz ponowną konfigurację ustawień po wykonaniu pierwszej automatycznej instalacji.

**1** Po wybraniu na ekranie opcji „Tak” język i kraj można ustawić tak samo jak podczas pierwszej automatycznej instalacji. Wykonaj czynności z punktów 2, 4 i 5, opisane na str. 9.

**UWAGA**

- Nie można zmienić ustawienia kraju w opcji „Automatyczna instalacja” w menu Ustawienia. Jeżeli chcesz zmienić ustawienia kraju, ponownie wykonaj pierwszą automatyczną instalację po wybraniu opcji „Reset” z menu Ustawienia.
- Bieżące ustawienie kraju jest wyświetlane na ekranie.

## Ustawienia kanałów cyfrowych

Ustawienia

## Ustawienia programów

### Ustawienia kanałów cyfrowych

Ustawienia usług DTV można konfigurować ręcznie lub automatycznie.

#### Wyszukiwanie dodatkowe

Można użyć tego menu do automatycznego dodawania nowych usług po wykonaniu automatycznej instalacji.

#### Wyszukiwanie ręczne

Można dodawać nowe usługi w określonym paśmie częstotliwości.

- Wprowadź częstotliwość za pomocą przycisków numerycznych **0** - **9**.

#### Dostosowanie ręczne

Można skonfigurować różne ustawienia dla każdej usługi, używając przycisków **kolorów (R, G, Y, B)**.

MENU [Ustawienia ··· Ustawienia programów ··· Ustawienia kanałów cyfrowych ··· Dostosowanie ręczne]

| | Numer usługi | Nazwa usługi | Zablokuj | Pomiń kanał | Pomiń EPG | Stare LCN |
|---|---|---|---|---|---|---|
| DTV | 993 | SIT 3 | | | | |
| DTV | 994 | SIT 2 | ✔ | | ✔ | |
| DTV | 995 | SIT 1 | | ✔ | | |
| DTV | 996 | Monosco 576-2 | | | | |
| DTV | 997 | Monosco 576-1 | | | | |
| DTV | 998 | Color Bar 576i | | | | |
| DTV | 999 | HD Monosco | | | | |

R : Zablokuj G : Pomiń kanał Y : Pomiń EPG B : Sortuj

**1** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać żądaną usługę.

**2** Naciśnij na pilocie przycisk koloru odpowiadający elementowi, który chcesz konfigurować.

- Znak ✔ wskazuje włączenie danej operacji. Każde naciśnięcie przycisku koloru powoduje włączenie/wyłączenie danej operacji.

**Przyciski obsługi Dostosowanie ręczne**

**Zablokuj: Naciśnij przycisk R.**
Gdy usługa jest zablokowana, przy każdej próbie skorzystania z niej należy podać numer PIN.

**Pomiń kanał: Naciśnij przycisk G.**
Usługi ze znakiem ✔ są pomijane po naciśnięciu przycisku **P**∧/∨ na telewizorze lub pilocie.

**Pomiń EPG: Naciśnij przycisk Y.**
Usługi ze znakiem ✔ są pomijane w przewodniku EPG.

**Sortuj: Naciśnij przycisk B.**
Można sortować pozycje usług.

① Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać usługę, której pozycję chcesz przenieść, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| DTV | 994 | SIT 2 | ✔ | ✔ |
| DTV | 995 | SIT 1 | | ✔ |

② Naciśnij przycisk ▲/▼, aby przenieść żądaną pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| DTV | 994 | SIT 1 | | ✔ |
| DTV | 995 | SIT 2 | ✔ | ✔ |

③ Powtarzaj czynności z punktów 1 i 2, aż wszystkie żądane pozycje usług zostaną posortowane.

# Ustawienia kanałów analogowych

Ustawienia

## Ustawienia programów

### Ustawienia w trybie analogowym

Ustawienia kanałów analogowych można konfigurować ręcznie lub automatycznie.

### Wyszukiwanie dodatkowe

Można użyć tego menu do automatycznego dodawania nowych kanałów po wykonaniu automatycznej instalacji.

- Wyszukiwanie kanałów można rozpocząć po wybraniu systemu kolorów i dźwięku.

### Dostosowanie ręczne

Użyj tego menu do ręcznego ustawiania analogowych kanałów telewizyjnych.

Po wybraniu opcji „Tak” na ekranie naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać kanał, który ma być ustawiony, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

#### Dostrajanie

Pozwala na ustawienie żądanej wartości częstotliwości.

**UWAGA**

- Wynik dostrajania można sprawdzać na bieżąco, obserwując obraz w tle.
- Zamiast ustawiania częstotliwości za pomocą przycisków ◀/▶, można wprowadzić bezpośrednio numer częstotliwości kanału za pomocą przycisków **0** - **9**.

**PRZYKŁAD**

- 179,25 MHz: Naciśnij przycisk **1** → **7** → **9** → **2** → **5**.
- 49,25 MHz: Naciśnij przycisk **4** → **9** → **2** → **5** → **OK**.

#### Syst. Kolorów

Wybierz optymalny system koloru do odbioru (AUTOM., PAL, SECAM).

#### System dźwięku (system nadawania)

Wybierz optymalne systemy dźwięku (systemy nadawania) do odbioru (B/G, D/K, I, L/L').

#### Nazwa

Kiedy kanał telewizyjny wysyła swoją nazwę sieciową (Network Name), automatyczna instalacja rozpoznaje tę informację i ustawia nazwę kanału. Można jednak zmienić ręcznie nazwę każdego kanału.

1 Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać każdy znak nowej nazwy kanału, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

2 Należy powtarzać czynności z punktu 1 (powyżej), aż pojawi się żądana nazwa.

**UWAGA**

- Nazwa może składać się maksymalnie z 5 znaków.
- Jeżeli nazwa kanału ma mniej niż 5 znaków, wybierz opcję „KONIEC”, aby ustawić nazwę kanału.

#### Pomiń

Kanały z ustawioną na „Wł.” opcją „Pomiń” są pomijane przy naciskaniu przycisków **P**∧/**P**∨ nawet podczas oglądania obrazu telewizyjnego.

#### Dekoder

Podłączając dekoder do tego urządzenia, należy wybrać wejście EXT1 lub EXT2.

**UWAGA**

- Ustawioną fabrycznie wartością jest „Wył.”.

#### Zablokuj

Można zablokować oglądanie każdego kanału.

**UWAGA**

- Więcej informacji o ustawianiu numeru PIN można znaleźć w rozdziale „Zabezpieczenie przed dziećmi”.
- Po ustawieniu dla kanału funkcji Zablokuj na „Wł.” wyświetlany jest komunikat „Włączono blokadę rodzicielską.”, a obraz i dźwięk tego kanału są zablokowane.
- Naciśnięcie przycisku ⮌, gdy wyświetlany jest komunikat „Włączono blokadę rodzicielską.”, spowoduje wyświetlenie menu wprowadzania numeru PIN. Wprowadzenie prawidłowego numeru PIN spowoduje czasowe zniesienie zabezpieczenia przed dziećmi, aż do momentu wyłączenia telewizora.

### Sortuj

Pozycje kanałów można swobodnie sortować.

1 Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Tak”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

2 Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać kanał, który ma być przeniesiony, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

3 Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby przenieść go na wybraną pozycję, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

4 Powtarzaj czynności z punktów 3 i 4, aż wszystkie wybrane kanały będą posortowane.

### Usuń program

Każdy program może zostać usunięty.

1 Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Tak”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

2 Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać kanał, który ma być usunięty, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Pojawi się ekran potwierdzający.

3 Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Tak”, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby usunąć wybrany program. Numery wszystkich następnych programów zmniejszą się o jeden.

4 Powtarzaj czynności z punktów 3 i 4, aż wszystkie wybrane kanały zostaną usunięte.

## Ustawienia hasła / blokady rodzicielskiej

Ustawienia

### Zabezpieczenie przed dziećmi

Pozwala na zabezpieczenie – za pomocą numeru PIN – pewnych ustawień przed przypadkowymi zmianami.

#### Zmień kod PIN

Można zarejestrować 4-cyfrowe hasło, które będzie używane z funkcją Zabezpieczenie przed dziećmi.

1 Wprowadź 4-cyfrowy numer PIN, używając przycisków **0** - **9**.

2 Potwierdź, wprowadzając ten sam 4-cyfrowy numer, jak w punkcie 1.
- Zostanie wyświetlony komunikat „Systemowy kod PIN został zmieniony”.

**UWAGA**
- Aby móc oglądać zablokowany kanał, należy wprowadzić kod PIN. (Więcej szczegółów na temat blokowania kanałów w trybie DTV i telewizji analogowej znajduje się na str. 26 i 27.) W przypadku wybierania zablokowanego kanału zostaje wyświetlona prośba o podanie numeru PIN. Naciśnięcie przycisku ⮌ spowoduje wyświetlenie okna do wpisywania numeru PIN.

#### Anuluj PIN

Pozwala na zmianę numeru PIN.

**UWAGA**
- **Jako dodatkowe zabezpieczenie należy zapisać kod PIN z tyłu tej instrukcji, następnie wyciąć go i zachować w bezpiecznym miejscu, poza zasięgiem dzieci.**

#### Ocena treści

Ta funkcja pozwala na ograniczenie dostępu do usług DTV. Zapobiega to oglądaniu przez dzieci scen przemocy i erotycznych, mogących mieć na nie negatywny wpływ.

**UWAGA**
- Oceny „Dla wszystkich” i „Za zgodą rodziców” są stosowane tylko we Francji.
- Więcej informacji na temat ustawiania ocen znajduje się na str. 40.

Opcja

### Zamek

Ta funkcja umożliwia zablokowanie przycisków na telewizorze lub pilocie tak, by dzieci nie mogły zmienić kanału lub głośności.

**Pozycja**

**Wył.:** Odblokowanie przycisków.
**Blokada pilota:** Zablokowanie wszystkich przycisków pilota.
**Blokada przycisków:** Zablokowanie przycisków z wyjątkiem przycisku zasilania na telewizorze.

**UWAGA**
- Nie można jednocześnie ustawić opcji „Blokada pilota” i „Blokada przycisków”.

#### Anulowanie blokady

Naciśnij przycisk **MENU** na telewizorze i wybierz opcję „Wył.”, aby anulować funkcję „Blokada pilota”. Naciśnij przycisk **MENU** na pilocie i wybierz opcję „Wył.”, aby anulować funkcję „Blokada przycisków”.
- Sposób obsługi menu za pomocą przycisku **MENU** na telewizorze można znaleźć na str. 23.

## Ustawienia języka (język, napisy, dźwięk w trybie multi)

Ustawienia

### Język

Język menu ekranowego można wybrać w menu Ustawienia. Można wybrać jeden z 22 języków (angielski, czeski, duński, estoński, fiński, francuski, grecki, hiszpański, litewski, łotewski, niderlandzki, niemiecki, norweski, polski, portugalski, rosyjski, słowacki, słoweński, szwedzki, turecki, węgierski, włoski).

Ustawienia cyfrowe

### Napisy do filmów

Można skonfigurować wyświetlanie maksymalnie 2 preferowanych języków napisów (łącznie z napisami dla niesłyszących), jeśli są one dostępne.

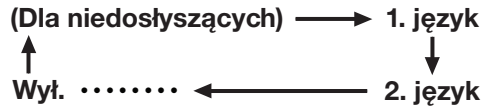
**Pozycje do wyboru**

**● 1. język ● 2. język**
**● Dla niedosłyszących**

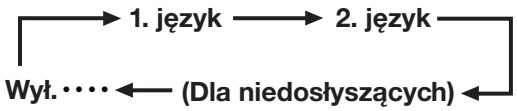
#### Przełączanie języków napisów

Każde naciśnięcie przycisku 💬 na pilocie powoduje przełączanie napisów.

**Ustaw opcję „Dla niedosłyszących” na „Tak”**




**Ustaw opcję „Dla niedosłyszących” na „Nie”**




**UWAGA**
- Napisy do filmów nie zostaną wyświetlone, jeśli dany kanał ich nie zawiera.

Opcja

### Język dźwięku cyfrowego

Można skonfigurować wyświetlanie maksymalnie 3 języków audio w trybie multi, jeśli są one dostępne.

#### Przełączanie języków audio w trybie multi

Każde naciśnięcie przycisku $\frac{\nabla/\text{CD}}{\text{I}/\text{II}/\text{I+II}}$ na pilocie powoduje przełączanie języków audio.

# Pomocne funkcje podczas oglądania

## Automatyczny wybór rozmiaru obrazu WSS

**Ustawienia**

**WSS**

Funkcja WSS pozwala na automatyczne przełączanie się pomiędzy różnymi formatami ekranu telewizora.

**UWAGA**

- Jeśli obraz automatycznie nie przejdzie do odpowiedniego trybu ekranu, należy użyć opcji Tryb panoramiczny. Jeśli transmitowany sygnał nie zawiera informacji o WSS, funkcja ta nie będzie działać, nawet gdy będzie włączona.

## Ręczny wybór rozmiaru obrazu WSS

**Ustawienia**

**Tryb 4:3**

Sygnał WSS ma właściwość automatycznego przełączania się w trybie 4:3, pozwalającą na wybór trybu Normalne lub Panoramiczny.

**Pozycja**

**Normalny:** Obraz normalny, utrzymujący stosunek 4:3 lub 16:9

**Panoramiczny:** Obraz panoramiczny, pozbawiony bocznych pasów

**Ekran w trybie 4:3 z sygnałem WSS**

**Tryb 4:3 „Normalny”**

**Tryb 4:3 „Panoramiczny”**

## Ręczny wybór rozmiaru obrazu

Można wybrać rozmiar obrazu. Dostępne rozmiary obrazu różnią się w zależności od typu odbieranego sygnału.

Zasadniczo jeśli w menu Ustawienia opcja WSS ustawiona jest na „Wł.”, dla każdego programu zostanie automatycznie wybrany optymalny Tryb panoramiczny. Format ekranu można jednak zmienić ręcznie w sposób opisany poniżej.

**UWAGA**

- Oprócz wprowadzania ręcznych zmian Tryb panoramiczny, telewizor może wykryć i wybrać optymalny Tryb panoramiczny, w zależności od odbieranego sygnału.

**1** Naciśnij przycisk ⇔.

- Zostanie wyświetlone menu Tryb panoramiczny.
- Menu zawiera listę aktywnych opcji Tryb panoramiczny dla aktualnie odbieranego typu sygnału wideo.

**2** Naciśnij przycisk ⇔ lub ▲/▼ podczas wyświetlania na ekranie menu Tryb panoramiczny.

- Kiedy opcje są przełączane, każda z nich jest pokazana na ekranie. Nie trzeba naciskać przycisku **OK**.

**Opcja (dla sygnałów SD (standardowych))**

**Normalny:** Zachowuje oryginalne proporcje w przypadku wyświetlania pełnoekranowego.

**Powiększenie 14:9:** Dla obrazu w formacie „letterbox” 14:9. Po obu stronach pojawiają się cienkie boczne pasy. W niektórych programach podobne pasy mogą się pojawiać na górze i dole ekranu.

**Panoramiczny:** W tym trybie obraz jest stopniowo rozciągany w kierunku brzegów ekranu.

**Pełny:** Dla obrazu „ściśniętego” w formacie 16:9.

**Kinowy 16:9:** Dla obrazu w formacie „letterbox” 16:9. W niektórych programach na górze i dole ekranu mogą się pojawić pasy.

**Kinowy 14:9:** Dla obrazu w formacie „letterbox” 14:9. W niektórych programach na górze i dole ekranu mogą się pojawić pasy.

**Opcja (dla sygnałów HD (High-Definition))**

**Pełny:** Wyświetla obraz przeskalowany. Wszystkie boki ekranu są przycięte.

**Przeskalowane:** Obraz przeskalowany jest wyświetlany tylko przy odbiorze sygnału 720p. Wyświetla obraz optymalnie dostosowany w trybie wysokiej jakości. W przypadku niektórych programów na krawędzi ekranu mogą pojawiać się szumy.

**Piksel na piksel:** Wyświetla obraz o identycznej liczbie pikseli na ekranie (tylko w przypadku odbioru sygnału typu 1080i/1080p).

**UWAGA**

- W zależności od rodzaju odbieranego sygnału niektóre pozycje mogą nie być widoczne.

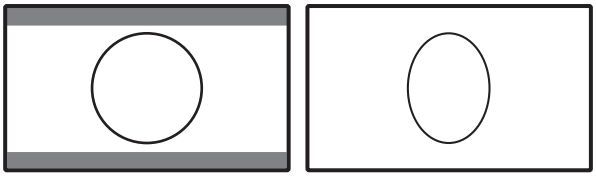
## Ręczny wybór rozmiaru obrazu do nagrywania

**Ustawienia cyfrowe**

**Rozmiar obrazu do nagrywania**

Za pomocą tego menu można ustawić odpowiedni rozmiar obrazu w celu oglądania programu telewizyjnego w formacie 16:9 na telewizorze 4:3.

**Ustawienie na „Tryb 4:3”** **Ustawienie na „Tryb 16:9”**



**UWAGA**
- Tę funkcję należy ustawić przed nagrywaniem.

## Automatyczny wybór rozmiaru obrazu HDMI

**Ustawienia**

**Automatyczne wyświetlanie HDMI**

Ta funkcja umożliwia automatyczne przełączenie na odpowiedni rozmiar obrazu podczas oglądania sygnału HDMI poprzez złącza EXT 4, 5 i 6.

# Inne ustawienia obrazu i dźwięku

## Dostosowanie położenia obrazu

**Ustawienia**

**Pozycja**

Aby dostosować położenie obrazu w poziomie i pionie.

**Pozycja**

**Poz. poz.:** Centruje obraz, przemieszczając go w prawo lub lewo.
**Poz. pion.:** Centruje obraz, przemieszczając go w górę lub w dół.

**UWAGA**
- Parametry regulacji mogą być przechowywane oddzielnie, zgodnie ze źródłem sygnału.
- W przypadku niektórych typów sygnału wejściowego lub ustawienia Tryb panoramiczny funkcja regulacji położenia może być niedostępna.

## Redukcja szumów obrazu

**Opcja**

**DNR (system dynamicznej redukcji szumów)**

DNR (system dynamicznej redukcji szumów) zapewnia czystszy obraz. (Wył., Poziom wysoki, Niska)

## Automatyczna regulacja głośności

**Opcja**

**Aut. siła głosu**

Zdarza się niekiedy, że różne źródła dźwięku nie mają tego samego poziomu głośności, np. przy przejściu z filmu do reklam. Funkcja automatycznej regulacji głośności rozwiązuje ten problem i wyrównuje poziomy głośności.

## Wys. Jakość

**Opcja**

**Wys. Jakość**

Ta funkcja umożliwia podkreślenie głosu lektora w stosunku do szumu tła i zapewnia jego wyższą czytelność. Nie jest ona zalecana w przypadku muzyki.

## Tylko dźwięk

**Opcja**

**Tylko dźwięk**

Podczas słuchania muzyki z programu muzycznego można wyłączyć telewizor i cieszyć się wyłącznie dźwiękiem.

**Pozycja**

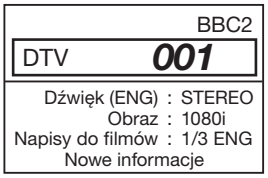
**Wył.:** Odtwarzany jest dźwięk z obrazem na ekranie.
**Wł.:** Odtwarzany jest dźwięk bez obrazu na ekranie.

# Ustawienia wyświetlania

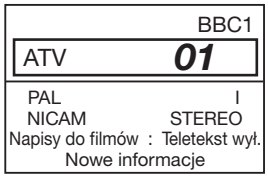
## Wyświetlanie informacji o kanale

Można wyświetlić informacje o kanale, naciskając na pilocie przycisk (i+).

**Tryb DTV**




**Tryb ATV**




### Wyświetlanie czasu w informacjach o kanale

Można wyświetlić informację o czasie, zawartą w sygnale transmisji DTV i teletekstu.

**UWAGA**

- Pomiń punkt 1, jeśli odbierasz sygnał DTV.

1. Wybierz kanał TV. (Informacja o czasie jest automatycznie przechwytywana.)
2. Naciśnij przycisk (i+). Na ekranie telewizora ukaże się informacja o kanale.
3. Naciśnij ponownie przycisk (i+) w ciągu kilku sekund, gdy informacja o kanale znajduje się na ekranie. Informacja o czasie będzie wyświetlana przez kilka sekund w prawej dolnej części ekranu.
4. Nawet po zmianie kanału telewizyjnego można wyświetlić informację o czasie, postępując zgodnie z punktami 2 i 3 (powyżej).

**UWAGA**

- Po pomyślnym pobraniu informacja o czasie będzie ukazywać się w górnym prawym rogu ekranu po naciśnięciu przycisku **MENU**.

## Wyświetlanie czasu i tytułu

**Opcja**

### Wyświetlanie czasu

#### Wyświetlanie czasu

Ta funkcja umożliwia wyświetlanie czasu w prawym dolnym rogu ekranu.

**Pozycja**

**Wł.:** Wyświetla zegar.
**Włączone (co pół godziny):** Wyświetla zegar co 30 minut.
**Wył.:** Zegar jest ukryty.

#### Format czasu

Można wybrać format czasu zegara. („24 godz.” lub „12 godz.”)

**Opcja**

### Czas na gry

Ta funkcja umożliwia wyświetlanie czasu, jaki upłynął, po ustawieniu AV MODU na „GRA”.

**Pozycja**

**Wł.:** Po podłączeniu konsoli do gier do telewizora czas, jaki upłynął, jest wyświetlany co 30 minut od włączenia gry.
**Wył.:** Zegar jest ukryty.

**Opcja**

### Wyświetlanie tytułu programu

Ta funkcja umożliwia wyświetlanie informacji o programie na ekranie, łącznie z tytułem i czasem antenowym po dostrojeniu kanału.

# Inne pomocne funkcje

## Ustawienie podczas korzystania z głośników zewnętrznych

### Ustawienia źródła sygnału

**Opcja**

#### Wybór sygnału

Aby ustawić typ sygnału sprzętu zewnętrznego.

**Pozycja**

**EXT 1:** Y/C, CVBS, RGB
**EXT 2:** Y/C, CVBS, RGB
**EXT 3:** AUTOM., S-VIDEO, VIDEO

**UWAGA**

- **W przypadku braku obrazu lub gdy obraz jest czarno-biały, ustaw inny typ sygnału.**
- Informacje na temat typów sygnału można znaleźć w instrukcji obsługi sprzętu zewnętrznego.
- Po ustawieniu typu sygnału na „AUTOM." złącze wejściowe, do którego podłączony jest kabel, jest wybierane automatycznie.

**Ustawienia**

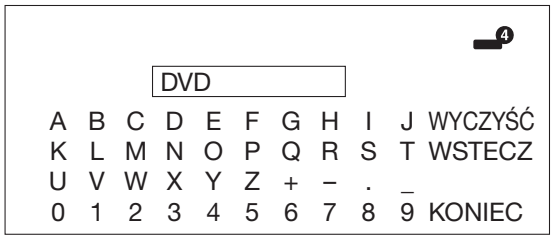
#### Nazwa sygnału

Każdemu źródłu sygnału można przypisać nazwę.

**1** Naciśnij przycisk →, aby wybrać żądane źródło sygnału.

**2** Wybierz kolejno MENU > Ustawienia > Nazwa sygnału.

**3** Naciśnij przycisk ▲/▼/◀/▶, aby wybrać każdy znak nowej nazwy sygnału wejściowego, a następnie naciśnij przycisk **OK**.




**4** Czynność należy powtarzać do momentu wprowadzenia pełnej nazwy programu.

**UWAGA**

- Nazwa może składać się maksymalnie z 6 znaków.
- Aby przypisać do źródła sygnału nazwę krótszą niż 6 znaków, wybierz opcję „KONIEC".

**UWAGA**

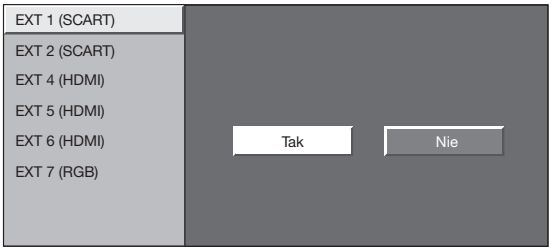
- Nie można zmienić nazwy, jeżeli źródłem sygnału jest TV.

### Pomijanie określonego wejścia

**Ustawienia**

#### Pomiń wejście

To ustawienie umożliwia pominięcie wejścia SCART, HDMI lub RGB w menu „Wybór sygnału".




### Ustawienia systemu koloru

**Opcja**

#### System koloru

Można zmienić system kolorów na zgodny z obrazem na ekranie.

**UWAGA**

- Wartością fabryczną jest pozycja „AUTOM.".
- Jeżeli została wybrana pozycja „AUTOM.", system kolorów dla każdego kanału jest ustawiany automatycznie. Jeżeli obraz nie jest wyświetlany prawidłowo, wybierz inny system koloru (np. PAL, SECAM).

## Funkcje dodatkowe

**Ustawienia**

#### Tryb czuwania

Można skrócić czas uruchamiania telewizora po włączeniu zasilania pilotem.

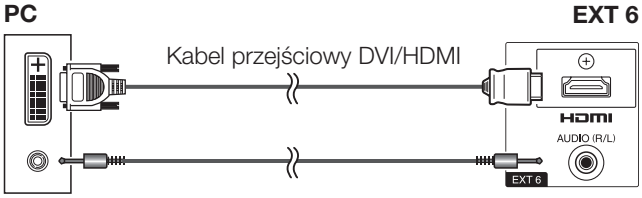
**Pozycja**

**Tryb1:** Telewizor szybko uruchamia się z trybu czuwania. Wymagany pobór mocy na poziomie 30 W lub wyższym.
**Tryb2:** Niewielki pobór mocy w trybie czuwania.

# Podłączanie komputera

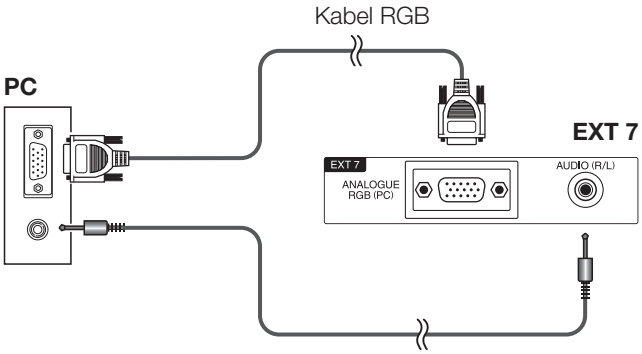
## Podłączanie komputera

### Połączenie HDMI

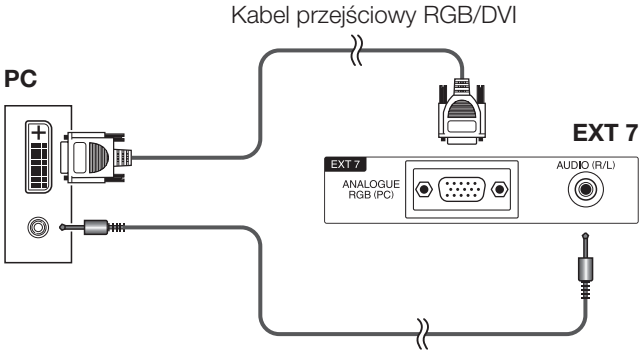



Kabel z końcówkami ø 3,5 mm stereo minijack

### Podłączenie analogowe




Kabel z końcówkami ø 3,5 mm stereo minijack




Kabel z końcówkami ø 3,5 mm stereo minijack

**UWAGA**

- Złącza wejścia komputera są kompatybilne ze złączem DDC1/2B.
- Lista sygnałów komputera kompatybilnych z tym telewizorem znajduje się na str. 36.
- Niektóre komputery typu Macintosh wymagają zastosowania specjalnych adapterów.
- W przypadku podłączenia komputera PC prawidłowy typ sygnału jest wykrywany automatycznie, z wyjątkiem sygnałów 1024 × 768 i 1360 × 768.

## Wyświetlanie obrazu z komputera PC na telewizorze

### Wybór rozmiaru obrazu

Można wybrać rozmiar obrazu.

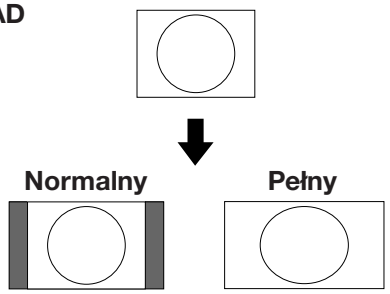
**1** Naciśnij przycisk ⇔.
- Zostanie wyświetlone menu Tryb panoramiczny.

**2** Naciśnij przycisk ⇔ lub ▲/▼, aby wybrać żądaną pozycję w menu.

**UWAGA**

- Podłącz komputer przed zmianą ustawień.
- Efektywna wielkość ekranu zależy od typu sygnału wejściowego.

**PRZYKŁAD**




**Pozycja**

**Pełny:** Obraz zajmuje cały ekran.
**Kinowy:** Dla obrazów w formacie letterbox. W niektórych programach na górze i dole ekranu mogą się pojawić pasy.
**Normalny:** Zachowuje oryginalne proporcje w przypadku wyświetlania pełnoekranowego.
**Piksel na piksel:** Wyświetla obraz o identycznej liczbie pikseli na ekranie.

**UWAGA**

- Informacje o sygnałach AV znajdują się na str. 29 (480i/480p/576i/576p/720p/1080i/1080p). Złącze analogowe D-sub (EXT7) nie jest kompatybilne z sygnałami 480i/576i/1080p.

## Automatyczne dostosowanie obrazu z komputera PC

Ta funkcja umożliwia automatyczny dobór najlepszych ustawień ekranu po podłączeniu dostępnych w sprzedaży kabli przejściowych DVI/D-Sub itd. do analogowych złączy telewizora i komputera PC.

**Ustawienia**

**Synch. autom.**

**UWAGA**

- Jeżeli „Synch. autom." zakończy się powodzeniem, zostanie wyświetlony komunikat „Automatyczna synchronizacja została zakończona pomyślnie". W przeciwnym razie „Synch. autom." zakończy się niepowodzeniem.
- „Synch. autom." może zakończyć się niepowodzeniem, nawet jeżeli zostanie wyświetlony komunikat „Synch. autom. została zakończona pomyślnie".
- „Synch. autom." może zakończyć się niepowodzeniem, jeśli obraz z komputera ma niską rozdzielczość, ma niewyraźne (czarne) krawędzie lub jest przesuwany, gdy jest uruchomiona funkcja „Synch. autom.".
- Przed uruchomieniem „Synch. autom." należy podłączyć komputer do telewizora i włączyć go.
- Funkcję „Synch. autom." można uruchomić tylko wtedy, gdy sygnał analogowy jest podawany na złącze EXT 7.

## Ręczne dostosowanie obrazu z komputera PC

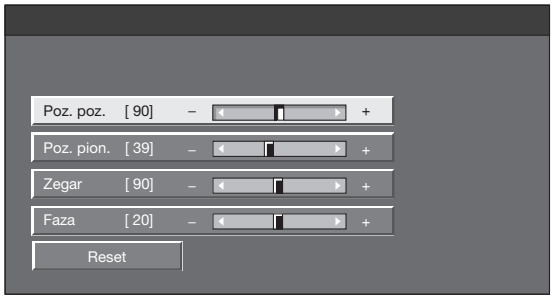
Zazwyczaj do regulacji obrazu i zmiany jego położenia wystarczy użyć funkcji automatycznej synchronizacji. Jednak w niektórych przypadkach do zoptymalizowania obrazu wymagana jest ręczna regulacja.

**Ustawienia**

**Dostrajanie synch.**

**1** Naciśnij przycisk ▲/▼, aby wybrać żądaną pozycję do ustawienia.

**2** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby określić żądane ustawienie danej pozycji.




**Pozycja**

**Poz. poz.:** Centruje obraz, przemieszczając go w prawo lub lewo.
**Poz. pion.:** Centruje obraz, przemieszczając go w górę lub w dół.
**Zegar:** Pozwala na regulację obrazu migającego z pionowymi pasami.
**Faza:** Pozwala na regulację migającego obrazu oraz niskiego kontrastu liter.

**UWAGA**

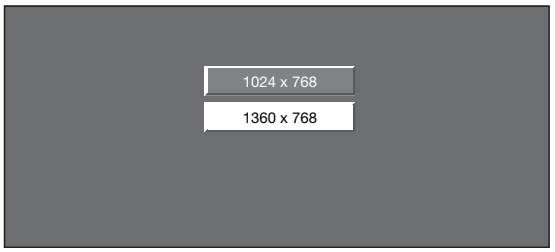
- Aby zresetować wszystkie pozycje regulacji do wartości fabrycznych, naciśnij przycisk ▲/▼ i wybierz pozycję „Reset", a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Ustawienia opcji „Zegar" i „Faza" w menu „Dostrajanie synch." można zmieniać tylko w przypadku odbierania sygnałów analogowych.

## Wybieranie rozdzielczości sygnału wejściowego

- Niektóre sygnały wejściowe muszą być ustawiane ręcznie, aby były poprawnie wyświetlane.
- Poniższe pary sygnałów wejściowych (rozdzielczości) nie są rozróżnialne przy odbiorze. W tych przypadkach muszą one zostać ustawione ręcznie. Po jednorazowym ustawieniu sygnał (rozdzielczość) jest zapamiętywany i następnym razem poprawnie wyświetlany.

**Ustawienia**

**Sygnał wejściowy**




(Przykład)

**UWAGA**

- Ustawienie „Sygnał wejściowy" w menu Ustawienia jest możliwe tylko w przypadku odbioru jednego z poniższych 2 sygnałów.

## Dane techniczne portu RS-232C

### Sterowanie telewizorem przez komputer

- Kiedy program jest ustawiony, telewizor może być sterowany z komputera przez złącze RS-232C. Można wybierać sygnał wejściowy (PC/wideo), regulować głośność oraz dostrajać pod różnymi względami, a także wprowadzać wiele innych ustawień, włączając automatycznie zaprogramowane odtwarzanie.
- Do połączenia należy użyć krzyżowego kabla typu RS-232C (dostępny osobno).

**UWAGA**

- Ten system komunikacji powinien być używany przez osoby zaznajomione z obsługą komputera.

Kabel szeregowy do sterowania RS-232C (krzyżowy)

### Warunki połączenia

Dostosuj ustawienia transmisji portu RS-232C w komputerze do ustawień komunikacji w telewizorze. Ustawienia transmisji telewizora są następujące:

| | |
|---|---|
| **Szybkość transmisji:** | 9600 b/s |
| **Bity danych:** | 8 bitów |
| **Bit parzystości:** | Brak |
| **Bit zakończenia transmisji:** | 1 bit |
| **Sterowanie przepływem:** | Brak |

### Procedura komunikacyjna

Komendy są wysyłane z komputera przez złącze typu RS-232C.
Telewizor działa zgodnie z otrzymanymi komendami i wysyła odpowiedź do komputera.
Nie wolno wysyłać wielu komend jednocześnie. Przed wysłaniem nowej komendy należy poczekać, aż komputer otrzyma odpowiedź (OK).
Upewnij się, że wraz ze znakiem powrotu karetki jest wysyłany znak „A” oraz że podczas działania jest zwracany komunikat „ERR”.

### Format komendy

Osiem kodów ASCII +CR

| C1 | C2 | C3 | C4 | P1 | P2 | P3 | P4 | ↵ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Komenda 4-cyfrowa  Parametr 4-cyfrowy  Kod zwrotny

Komenda 4-cyfrowa: Komenda. Tekst długości czterech znaków.
Parametr 4-cyfrowy: Parametr 0 - 9, odstęp, ?

### Parametr

Wprowadź wartość parametru, wyrównując do lewej strony i wypełniając do końca odstępami. (Parametr musi się składać z czterech wartości).
Jeśli parametr wejściowy nie mieści się w dozwolonym zakresie, zostaje zwrócony komunikat „ERR”. (Więcej informacji w części „Format kodu odpowiedzi”).

| | | | |
|---|---|---|---|
| 0 | | | |
| 0 | 0 | 0 | 9 |
| – | 3 | 0 | |
| 1 | 0 | 0 | |
| 0 | 0 | 5 | 5 |

W przypadku niektórych komend wprowadzenie znaku „?” spowoduje przesłanie w odpowiedzi bieżących wartości.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ? | | | |
| ? | ? | ? | ? |

### Format kodu odpowiedzi

Normalna odpowiedź

| O | K | ↵ |
|---|---|---|

Kod powrotu (0D szesnastkowo)

Błąd (błąd komunikacyjny lub nieprawidłowa komenda)

| E | R | R | ↵ |
|---|---|---|---|

Kod powrotu (0D szesnastkowo)

Po wysłaniu kodu powrotu karetki (0D szesnastkowo) wyślij także kod nowej linii (0A szesnastkowo).

## Diagram zgodności z PC

| Rozdzielczość | | Częstotliwość odświeżania poziomego | Częstotliwość odświeżania pionowego | Analog. (D-Sub) | Cyfrowy (HDMI) | Standard VESA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| VGA | 640 × 480 | 31,5 kHz | 60 Hz | ✔ | ✔ | ✔ |
| SVGA | 800 × 600 | 37,9 kHz | 60 Hz | ✔ | ✔ | ✔ |
| XGA | 1024 × 768 | 48,4 kHz | 60 Hz | ✔ | ✔ | ✔ |
| WXGA | 1360 × 768 | 47,7 kHz | 60 Hz | ✔ | ✔ | ✔ |
| SXGA | 1280 × 1024 | 64,0 kHz | 60 Hz | ✔ | ✔ | ✔ |
| SXGA+ | 1400 × 1050 | 65,3 kHz | 60 Hz | | ✔ | ✔ |

VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA i SXGA+ są zarejestrowanymi znakami handlowymi firmy International Business Machines Corporation.

**UWAGA**

- Ten telewizor ma ograniczoną zgodność z komputerem PC. Jego właściwe funkcjonowanie może być zagwarantowane tylko wtedy, gdy karta wideo jest zgodna ze standardem VESA 60 Hz. Wszelkie odchylenia od standardu spowodują zniekształcenie obrazu.

## Lista komend portu RS-232C

| POZYCJA STEROWANA | KOMENDA | | | | PARAMETR | | | | WARTOŚĆ STEROWANA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| USTAWIENIA ZASILANIA | P | O | W | R | 0 | _ | _ | _ | URZĄDZENIE WYŁĄCZONE |
| WYBÓR WEJŚCIA A | I | T | G | D | _ | _ | _ | _ | PRZEŁĄCZANIE WEJŚĆ (KOLEJNO) |
| | I | T | V | D | _ | _ | _ | _ | TV (KANAŁ USTALONY) |
| | I | D | T | V | _ | _ | _ | _ | DTV (KANAŁ USTALONY) |
| | I | A | V | D | * | _ | _ | _ | EXT1 – 8 (1 – 8) |
| KANAŁ | D | C | C | H | * | * | _ | _ | BEZPOŚREDNI KANAŁ TV (1 – 99) |
| | C | H | U | P | _ | _ | _ | _ | NASTĘPNY KANAŁ |
| | C | H | D | W | _ | _ | _ | _ | POPRZEDNI KANAŁ |
| | D | T | V | D | * | * | * | _ | BEZPOŚREDNI KANAŁ TV (1 – 999) |
| | D | T | U | P | _ | _ | _ | _ | NASTĘPNY KANAŁ DTV |
| | D | T | D | W | _ | _ | _ | _ | POPRZEDNI KANAŁ DTV |
| WYBÓR WEJŚCIA B | I | N | P | 1 | 0 | _ | _ | _ | EXT1 (Y/C) |
| | I | N | P | 1 | 1 | _ | _ | _ | EXT1 (CVBS) |
| | I | N | P | 1 | 2 | _ | _ | _ | EXT1 (RGB) |
| | I | N | P | 2 | 0 | _ | _ | _ | EXT2 (Y/C) |
| | I | N | P | 2 | 1 | _ | _ | _ | EXT2 (CVBS) |
| | I | N | P | 2 | 2 | _ | _ | _ | EXT2 (RGB) |
| | I | N | P | 3 | 0 | _ | _ | _ | EXT3 |
| | I | N | P | 3 | 1 | _ | _ | _ | EXT3 (S-VIDEO) |
| | I | N | P | 3 | 2 | _ | _ | _ | EXT3 (WIDEO) |
| WYBÓR TRYBU AV | A | V | M | D | 0 | _ | _ | _ | PRZEŁĄCZANIE |
| | A | V | M | D | 1 | _ | _ | _ | STANDARD |
| | A | V | M | D | 2 | _ | _ | _ | FILM |
| | A | V | M | D | 3 | _ | _ | _ | GRA |
| | A | V | M | D | 4 | _ | _ | _ | UŻYTKOWNIK |
| | A | V | M | D | 5 | _ | _ | _ | DYNAMICZNY (ustalony) |
| | A | V | M | D | 6 | _ | _ | _ | DYNAMICZNY |
| | A | V | M | D | 7 | _ | _ | _ | PC |
| | A | V | M | D | 8 | _ | _ | _ | xvYCC |
| | A | V | M | D | ? | ? | ? | ? | od 1 do 8 |
| SIŁA GŁOSU | V | O | L | M | * | * | _ | _ | SIŁA GŁOSU (0 – 60) |

| POZYCJA STEROWANA | KOMENDA | | | | PARAMETR | | | | WARTOŚĆ STEROWANA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| POŁOŻENIE | H | P | O | S | * | * | * | _ | POŁOŻENIE POZIOME (AV/PC) |
| | V | P | O | S | * | * | * | _ | POŁOŻENIE PIONOWE (AV/PC) |
| | C | L | C | K | * | * | * | _ | ZEGAR (0 – 180) |
| | P | H | S | E | * | * | _ | _ | FAZA (0 – 40) |
| TRYB PANORAMICZNY | W | I | D | E | 0 | _ | _ | _ | PRZEŁĄCZANIE (AV) |
| | W | I | D | E | 1 | _ | _ | _ | NORMALNE (AV) |
| | W | I | D | E | 2 | _ | _ | _ | POWIĘKSZENIE 14:9 (AV) |
| | W | I | D | E | 3 | _ | _ | _ | PANORAMICZNY (AV) |
| | W | I | D | E | 4 | _ | _ | _ | PEŁNY (AV) |
| | W | I | D | E | 5 | _ | _ | _ | KINOWY 16:9 (AV) |
| | W | I | D | E | 6 | _ | _ | _ | KINOWY 14:9 (AV) |
| | W | I | D | E | 7 | _ | _ | _ | NORMALNY (PC) |
| | W | I | D | E | 8 | _ | _ | _ | KINOWY (PC) |
| | W | I | D | E | 9 | _ | _ | _ | PEŁNY (PC) |
| | W | I | D | E | 1 | 0 | _ | _ | PIKSEL na PIKSEL (AV/PC) |
| | W | I | D | E | 1 | 1 | _ | _ | PRZESKALOWANE (AV) |
| WYCISZENIE | M | U | T | E | 0 | _ | _ | _ | PRZEŁĄCZANIE |
| | M | U | T | E | 1 | _ | _ | _ | WYCISZENIE WŁ. |
| | M | U | T | E | 2 | _ | _ | _ | WYCISZENIE WYŁ. |
| SURROUND | A | C | S | U | 0 | _ | _ | _ | SURROUND (KOLEJNO) |
| | A | C | S | U | 1 | _ | _ | _ | SURROUND WŁ. |
| | A | C | S | U | 2 | _ | _ | _ | SURROUND WYŁ. |
| ZMIANA DŹWIĘKU | A | C | H | A | _ | _ | _ | _ | PRZEŁĄCZANIE |
| UŚPIENIE | O | F | T | M | 0 | _ | _ | _ | WYŁ. |
| | O | F | T | M | 1 | _ | _ | _ | UŚPIENIE: 30 MIN |
| | O | F | T | M | 2 | _ | _ | _ | UŚPIENIE: 1 GODZ. |
| | O | F | T | M | 3 | _ | _ | _ | UŚPIENIE: 1 GODZ. 30 MIN |
| | O | F | T | M | 4 | _ | _ | _ | UŚPIENIE: 2 GODZ. |
| | O | F | T | M | 5 | _ | _ | _ | UŚPIENIE: 2 GODZ. 30 MIN |
| TEKST | T | E | X | T | 0 | _ | _ | _ | TEKST WYŁĄCZONY |
| | T | E | X | T | 1 | _ | _ | _ | TEKST WŁĄCZONY (KOLEJNO) |
| | D | C | P | G | * | * | * | _ | BEZPOŚREDNIE PRZEJŚCIE DO STRONY (100 – 899) |

# Załącznik

## Co robić, jeśli...

| Problem | Możliwe rozwiązanie |
|---|---|
| • Brak zasilania. | • Sprawdź, czy nacisnąłeś na pilocie przyciski ⏻ \|.<br>Jeśli wskaźnik na telewizorze świeci na czerwono, naciśnij przyciski ⏻ \|.<br>• Czy kabel zasilający jest rozłączony?<br>• Sprawdź, czy nacisnąłeś na telewizorze przycisk ⏻. |
| • Nie można obsługiwać telewizora. | • Czynniki zewnętrzne, takie jak wyładowania atmosferyczne, elektryczność statyczna itd., mogą spowodować nieprawidłowe działanie urządzenia. W takich przypadkach należy wyłączyć urządzenie lub wyjąć wtyczkę kabla zasilającego, odczekać 1–2 min i włączyć ponownie. |
| • Pilot zdalnego sterowania nie działa. | • Czy baterie zostały włożone z odpowiednią polaryzacją (+, −)?<br>• Czy baterie zużyły się (wyładowały)? (Wymień na nowe.)<br>• Czy urządzenie jest eksploatowane przy silnym świetle lub świetle fluorescencyjnym?<br>• Czy źródło światła fluorescencyjnego skierowane jest w stronę okienka czujnika zdalnego sterowania? |
| • Obraz jest obcięty. | • Czy pozycja obrazu jest prawidłowa?<br>• Czy ustawienia trybu ekranu (Tryb panoramiczny), takie jak rozmiar ekranu są ustawione poprawnie? (str. 29 i 33) |
| • Dziwny kolor, zbyt jasny lub ciemny kolor, zły dobór kolorów. | • Dostrój barwę obrazu.<br>• Czy w pokoju jest zbyt jasno? W zbyt jasnym pomieszczeniu obraz może wyglądać ciemno.<br>• Sprawdź ustawienia systemu koloru. (str. 27 i 32) |
| • Zasilanie jest nagle wyłączane. | • Temperatura we wnętrzu urządzenia wzrosła.<br>Usuń wszelkie obiekty blokujące otwory wentylacyjne.<br>• Czy ustawiony jest czas uśpienia? Wybierz opcję „Wył." w menu „Uśpienie". (str. 26)<br>• Czy „Wyłączenie przy braku sygnału" jest włączone? |
| • Brak obrazu. | • Czy sprzęt zewnętrzny został podłączony prawidłowo? (str. 15-17)<br>• Czy typ sygnału wejściowego został odpowiednio wybrany po podłączeniu? (str. 32)<br>• Czy wybrane jest właściwe źródło sygnału? (str. 10)<br>• Czy odbierany jest sygnał niekompatybilny z urządzeniem? (str. 36)<br>• Czy ustawienia obrazu są właściwe? (str. 24-25)<br>• Czy antena została właściwie podłączona? (str. 8)<br>• Czy jest włączona funkcja „Tylko dźwięk"? (str. 30) |
| • Brak dźwięku. | • Czy głośność nie jest zbyt niska?<br>• Należy się upewnić, że słuchawki nie są podłączone.<br>• Sprawdź, czy nacisnąłeś na pilocie przycisk 🔇. |
| • Z telewizora czasem dochodzą trzaski. | • Nie jest to objaw nieprawidłowego działania. Dzieje się tak, gdy obudowa nieznacznie się rozszerza lub kurczy, w zależności od zmian temperatury. Nie ma to wpływu na pracę telewizora. |

### Środki ostrożności dotyczące eksploatacji w niskich i wysokich temperaturach

- Jeśli urządzenie to jest eksploatowane w miejscach o niskiej temperaturze (np. pokój, biuro), na obrazie mogą się pojawiać smugi lub obraz może się wydawać nieco opóźniony. Nie jest to wadą i urządzenie będzie działać poprawnie, kiedy temperatura powróci do normalnej wysokości.
- Nie pozostawiaj urządzenia w gorącym lub zimnym miejscu. Nie należy też pozostawiać urządzenia w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub w pobliżu grzejnika. Może to spowodować odkształcenie się obudowy i niepoprawne działanie panelu LCD.
  Temperatura przechowywania: od +5°C do +35°C.

## Licencje na oprogramowanie zawarte w tym urządzeniu – informacje

**Skład oprogramowania**

Oprogramowanie zawarte w tym urządzeniu obejmuje różne składniki oprogramowania, do których prawa autorskie posiadają firma SHARP lub strony trzecie.

**Oprogramowanie opracowane przez firmę SHARP oraz oprogramowanie z wolnym dostępem do kodu źródłowego**

Prawa autorskie do składników oprogramowania oraz związanych z nimi dokumentów, zawartych w tym urządzeniu, które zostały opracowane lub napisane przez firmę SHARP, są jej własnością i są chronione amerykańskim prawem autorskim, międzynarodowymi traktatami o prawach autorskich oraz innymi odnośnymi prawami. W urządzeniu wykorzystano także bezpłatnie rozprowadzane oprogramowanie oraz składniki oprogramowania, do których prawa autorskie posiadają strony trzecie. Są to m.in. składniki oprogramowania objęte Powszechną Licencją Publiczną GNU (zwaną odtąd GPL), Mniejszą Powszechną Licencją Publiczną GNU (zwaną odtąd LGPL) oraz innymi umowami licencyjnymi.

**Uzyskiwanie kodu źródłowego**

Niektórzy licencjodawcy oprogramowania z wolnym dostępem do kodu źródłowego wymagają od dystrybutora zapewnienia kodu źródłowego wraz z wykonalnymi składnikami oprogramowania. Licencje GPL oraz LGPL obejmują podobne wymagania. Szczegółowe informacje na temat pozyskiwania kodu źródłowego dla oprogramowania z wolnym dostępem do kodu źródłowego oraz uzyskiwania licencji GPL, LGPL i innych umów licencyjnych można znaleźć na następującej stronie WWW:

http://www.sharp-eu.com/gpl/

Nie mamy możliwości udzielenia odpowiedzi na wszystkie pytania dotyczące kodu źródłowego oprogramowania z wolnym dostępem do kodu źródłowego. Kod źródłowy składników oprogramowania, do którego prawa autorskie posiada firma SHARP, nie jest rozprowadzany.

**Podziękowania**

W tym urządzeniu wykorzystano następujące składniki oprogramowania z wolnym dostępem do kodu źródłowego:
• linux kernel • modutils • glibc • zlib • libpng

## Aktualizowanie telewizora za pośrednictwem DVB-T

W celu zapewnienia stałej aktualności oprogramowania telewizora firma SHARP co jakiś czas będzie aktualizować dostępne wersje oprogramowania podstawowego telewizora oraz oprogramowania DVB.

Ustawienia cyfrowe

### Ustawienia pobierania

#### Wyszukiwanie aktualizacji*

* W tej funkcji kraj jest ustawiony na „Tak”, oprócz Wielkiej Brytanii i Szwecji.

Gdy telewizor znajduje się w trybie czuwania, możliwe jest automatyczne sprawdzanie dostępności nowej wersji oprogramowania.

**Pozycja**

**Tak:** Automatyczne wyszukiwanie, czy jest dostępne oprogramowanie do pobrania, gdy telewizor znajduje się w trybie czuwania.
**Nie:** Informacje na temat aktualizacji nie są wyszukiwane.
**Teraz:** Natychmiastowe sprawdzenie, czy jest dostępne nowe oprogramowanie.

**UWAGA**

- Telewizor musi pozostawać w trybie czuwania, aby można było pobrać oprogramowanie. Nie wolno wyłączać telewizora przy użyciu głównego wyłącznika zasilania.
- Aktualizacja oprogramowania może zająć trochę czasu.

#### Pobieranie oprogramowania

Jeśli oprogramowanie jest zaktualizowane, zostanie wyświetlony komunikat z potwierdzeniem „Wykryto nowe informacje do pobrania”. Można wybrać metodę aktualizacji.

**1** Po przełączeniu się na usługę umożliwiającą aktualizację zostanie wyświetlony komunikat z potwierdzeniem.

**2** Należy postępować zgodnie z instrukcjami pojawiającymi się na ekranie.

**Pozycja**

**Tak:** Natychmiastowe rozpoczęcie pobierania. Aktualizacja zajmuje około jednej godziny. Podczas pobierania oprogramowania nie można wykonywać innych czynności.
**Nie:** Automatyczne rozpoczęcie pobierania w kilka minut po przejściu w tryb czuwania. Ustawienia nagrywania czasowego zostaną wykonane.
- Aby anulować pobieranie, naciśnij na pilocie przycisk **OK**, gdy podczas aktualizacji na ekranie wyświetlany jest napis „Przerwij.”.

Informacje

### Lista wiadomości

Gdy oprogramowanie zostanie wykryte w menu „Ustawienia pobierania” i zostanie wybrana opcja „Nie”, można aktualizować oprogramowanie z poziomu menu „Lista wiadomości”.

Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Tak” po wyświetleniu komunikatu z potwierdzeniem, a następnie naciśnij przycisk **OK**.

**UWAGA**

- Gdy nowe oprogramowanie zostanie pomyślnie pobrane przez telewizor, komunikat zostanie odświeżony w opcji „Lista wiadomości” w menu „Informacje”.
- Aktualizacja oprogramowania nie zostanie przeprowadzona, jeśli w określonym czasie pobierania nie będzie dostępne nowe oprogramowanie.

Informacje

### Informacje o odbiorniku

Wyświetlanie raportów dotyczących usterek i ustawień nagrywania czasowego.

## Przywróć

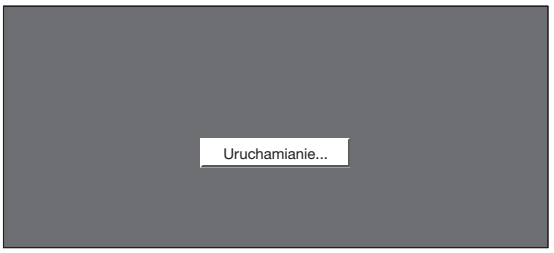
Jeśli zostaną wprowadzone skomplikowane ustawienia i nie będzie można przywrócić ich standardowych wartości, można przywrócić ich ustawienia fabryczne.

Ustawienia

### Reset

**1** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Tak”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Na ekranie zostanie wyświetlony komunikat „Teraz telewizor włączy się ponownie automatycznie. OK?”.

**2** Naciśnij przycisk ◀/▶, aby wybrać opcję „Tak”, a następnie naciśnij przycisk **OK**.
- Na ekranie zostanie wyświetlony migający komunikat „Uruchamianie...”.
- Po zakończeniu zerowania ustawień zasilanie zostanie wyłączone i ponownie włączone. Zostaną przywrócone fabryczne ustawienia ekranu.




## Identyfikacja

Ustawienia

### Identyfikacja

Można sprawdzić identyfikator telewizora, który jest wymagany podczas kontaktowania się z działem obsługi klienta.

## KASOWANIE HASŁA

**1** Wybierz kolejno MENU > Ustawienia.

**2** Naciskaj przyciski ▲/▼, aby wybrać ekrany „Automatyczna instalacja”, „Ustawienia programów”, „Zabezpieczenie przed dziećmi”, „Reset” oraz ekran wprowadzania kodu PIN.

– – – –

**3** Naciśnij równocześnie i przytrzymaj klawisze **CH** ∧ i **VOL** + na telewizorze do chwili pojawienia się na ekranie komunikatu.

## Dane techniczne

| Pozycja | | | TELEWIZOR KOLOROWY LCD 32" Model: LC-32X20E | TELEWIZOR KOLOROWY LCD 37" Model: LC-37X20E |
|---|---|---|---|---|
| Wyświetlacz ciekłokrystaliczny (LCD) | | | Advanced Super View & BLACK TFT LCD 32" | Advanced Super View & BLACK TFT LCD 37" |
| Liczba pikseli | | | 6220800 pikseli (1920 × 1080 × 3 piksele) | |
| System koloru wideo | | | PAL/SECAM/NTSC 3,58/NTSC 4,43/PAL 60 | |
| Funkcje telewizora | Standard TV | Analogowy | CCIR (B/G, I, D/K, L/L') | |
| | | Cyfrowy | DVB-T (2K/8K OFDM) | |
| | Odbierane kanały | VHF/UHF | E2–E69ch, F2–F10ch, I21–I69ch, IR A-IR Jch (cyfrowy: E5-E69ch) | |
| | | CATV | Hyper-band, S1–S41ch | |
| | System strojenia TV | | Automatyczne ustawianie 999 kanałów (ATV: 99 kanałów), automatyczne oznaczanie, automatyczne sortowanie | |
| | STEREO/DWUJĘZYCZNY | | NICAM/A2 | |
| Jasność | | | 450 cd/m² | |
| Okres trwałości podświetlenia | | | 60000 godzin (przy standardowym ustawieniu podświetlenia) | |
| Kąt patrzenia | | | W poziomie: 176° W pionie: 176° | |
| Wzmacniacz audio | | | 10W × 2 | |
| Głośnik | | | (40 mm × 100 mm) × 2 / Ø 20 mm × 2 | |
| Złącza | Antena | | UHF/VHF 75 Ω typu Din (analogowe i cyfrowe) | |
| | RS-232C | | Złącze 9-stykowe D-Sub (męskie) | |
| | EXT 1 | | SCART (wejście AV, wejście Y/C, wejście RGB, wyjście TV) | |
| | EXT 2 | | SCART (wejście AV/wyjście monitora, wejście Y/C, AV Link, wejście RGB) | |
| | EXT 3 | | S-VIDEO (wejście Y/C), wejście RCA (wejście AV) | |
| | EXT 4 | | HDMI | |
| | EXT 5 | | HDMI | |
| | EXT 6 | | HDMI, wtyczka typu „jack" Ø 3,5 mm | |
| | EXT 7 | | Złącze 15-stykowe mini D-sub, wtyczka typu „jack" Ø 3,5 mm | |
| | EXT 8 | | COMPONENT IN: Y/Pb(Cb)/Pr(Cr), wtyczka RCA (L/R) | |
| | DIGITAL AUDIO OUTPUT | | Optyczne cyfrowe wyjście audio SPDIF (WE/WY) | |
| | C. I. (Common Interface) | | EN50221, R206001 | |
| | OUTPUT | | Gniazdo RCA (dźwięku) | |
| | Słuchawki | | Wtyczka typu „jack" Ø 3,5 mm (wyjście dźwięku) | |
| Języki menu (OSD) | | | Angielski, czeski, duński, estoński, fiński, francuski, grecki, hiszpański, litewski, łotewski, niderlandzki, niemiecki, norweski, polski, portugalski, rosyjski, słowacki, słoweński, szwedzki, turecki, węgierski, włoski | |
| Wymagania dotyczące zasilania | | | Prąd przemienny 220–240 V, 50 Hz | |
| Zużycie energii | | | 132W (0,5 W tryb czuwania) (metoda IEC60107) | 170W (0,5 W tryb czuwania) (metoda IEC60107) |
| Ciężar | | | 15,0 kg (bez podstawy), 18,0 kg (z podstawą) | 18,0 kg (bez podstawy), 21,0 kg (z podstawą) |
| Temperatura robocza | | | 0°C do +40°C | |

- W ramach prowadzonej polityki ciągłego udoskonalania swoich wyrobów firma SHARP zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w konstrukcji i danych technicznych urządzenia w celu jego ulepszenia, bez wcześniejszego powiadomienia. Podane dane techniczne odnoszą się do nominalnych wartości jednostki produkcyjnej. W przypadku indywidualnych jednostek mogą wystąpić pewne odchylenia od tych wartości.

**UWAGA**

- Rysunki wymiarowe znajdują się na wewnętrznej stronie tylnej osłony.

## Wyposażenie dodatkowe

Do kolorowego telewizora LCD dostępne są następujące dodatkowe akcesoria. Można je kupić w najbliższym sklepie.

- Kolejne dodatkowe akcesoria mogą być dostępne w niedalekiej przyszłości. Przy zakupach należy zapoznać się z najnowszym katalogiem, zwracając uwagę na kompatybilność i dostępność.

| Lp. | Nazwa części | Numer części |
|---|---|---|
| 1 | Wspornik do montażu na ścianie | AN-37AG2 |
| 2 | Akcesoria | AN-37P30 |

Uwaga: Państwa produkt jest oznaczony tym symbolem. Oznacza on, że zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny nie powinien być wyrzucany wraz z normalnymi odpadkami domowymi. Istnieje oddzielny system zbiórki tych produktów.

**A. Informacje dla użytkowników (prywatne gospodarstwa domowe) dotyczące usuwania odpadów**

**1. W krajach Unii Europejskiej**

Uwaga: Jeśli chcą Państwo usunąć to urządzenie, prosimy nie używać zwykłych pojemników na śmieci!

Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny należy usuwać oddzielnie, zgodnie z wymogami prawa dotyczącymi odpowiedniego przetwarzania, odzysku i recyklingu zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.
Po wdrożeniu przepisów unijnych w państwach członkowskich prywatne gospodarstwa domowe na terenie krajów UE mogą bezpłatnie* zwracać zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny do wyznaczonych punktów zbiórki odpadów. W niektórych krajach* można bezpłatnie zwrócić stary produkt do lokalnych punktów sprzedaży detalicznej pod warunkiem, że zakupią Państwo podobny nowy produkt.
*) W celu uzyskania dalszych informacji na ten temat należy się skontaktować z lokalnymi władzami.

Jeśli zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny jest wyposażony w baterie lub akumulatory, należy je usunąć oddzielnie, zgodnie z wymogami lokalnych przepisów.

Prawidłowe usunięcie tego produktu zapewni, że odpady zostaną poddane prawidłowemu przetworzeniu, odzyskowi i recyklingowi. Tym samym można zapobiec potencjalnym negatywnym skutkom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, które w przeciwnym razie mogłyby powstać na skutek niewłaściwej obróbki odpadów.

**2. Kraje spoza obszaru Unii Europejskiej**

Jeśli chcą się Państwo pozbyć produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi i uzyskać informacje na temat prawidłowej metody usunięcia produktu.

**B. Informacje dla użytkowników biznesowych dotyczące usuwania odpadów**

**1. W krajach Unii Europejskiej**

W przypadku, gdy produkt jest używany do celów komercyjnych i zamierzają go Państwo usunąć:

Należy się skontaktować z dealerem firmy SHARP, który poinformuje o możliwości zwrotu wyrobu. Być może będą Państwo musieli ponieść koszty zwrotu i recyklingu produktu. Produkty niewielkich rozmiarów (i w małych ilościach) można zwrócić do lokalnych punktów zbiórki odpadów.

**2. Kraje spoza obszaru Unii Europejskiej**

Jeśli chcą się Państwo pozbyć produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi i uzyskać informacje na temat prawidłowej metody usunięcia produktu.

## Tabela ocen dojrzałości do funkcji zabezpieczenia przed dziećmi.

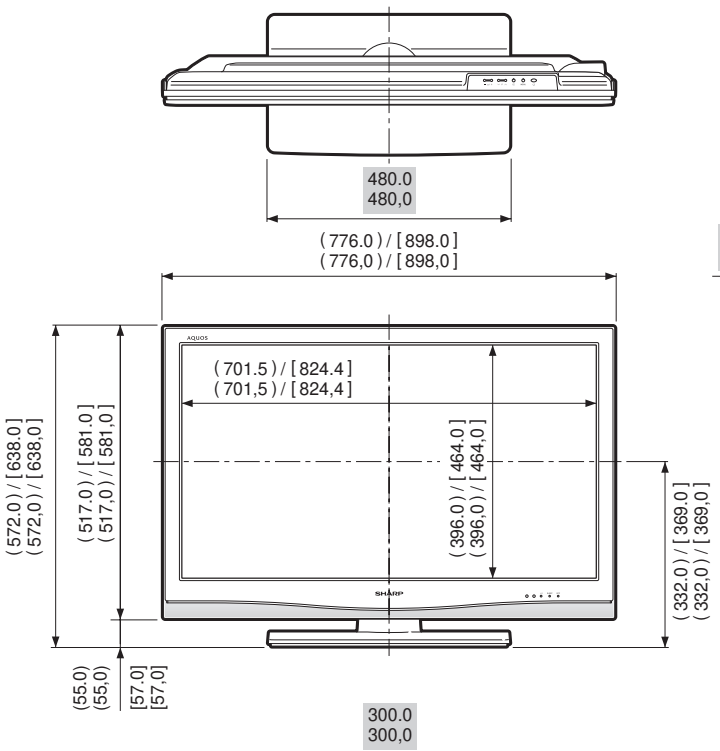
| Ocena nadawcy programu / Ocena przez użytkownika | WIEK | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Dla wszystkich | ✔ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Za zgodą rodziców | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Tylko dla dorosłych | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ |

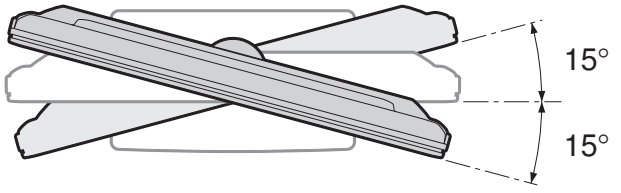
| Ocena nadawcy programu / Ocena przez użytkownika | Dla wszystkich | Za zgodą rodziców | Tylko dla dorosłych |
|---|---|---|---|
| Dla wszystkich | – | – | – |
| Za zgodą rodziców | ✔ | – | – |
| Tylko dla dorosłych | ✔ | ✔ | – |

( ) : LC-32X20E

[ ] : LC-37X20E

: LC-32X20E
LC-37X20E




:LC-32X20E
:LC-37X20E

SHARP

SHARP ELECTRONICS (Europe) GmbH
Sonninstraße 3, D-20097 Hamburg

SHARP CORPORATION

PIN

Wydrukowano na papierze przyjaznym dla środowiska
Környezetbarát papírra nyomva
Vytištěno na ekologicky nezávadném papíře
Vytlačené na ekologickom papieri
Надруковано на екологічно чистому папері
Trükitud keskkonnasõbralikule paberile
Drukāts uz apkārtējais videi nekaitīga papīra
Išspausdinta ant aplinkai nekenksmingo popieriaus

ECF

Wydrukowano w Polsce
Készült Lengyelországban
Vytištěno v Polsku
Vytlačené v Poľsku
Надруковано в Польщі
Trükitud Poolas
Iespiests Polijā
Išspausdinta Lenkijoje

TINS-D200WJZZ
07P09-PL-NG